REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

2079
R$ 2,10
Abril Jovem

ISSN 0104-3404
02079
9 770104 340005

SEJA ESPERTO COMO O MICKEY.

NÃO PERCA A REVISTA DELE!

© DISNEY ENTERPRISES, INC.

Mickey

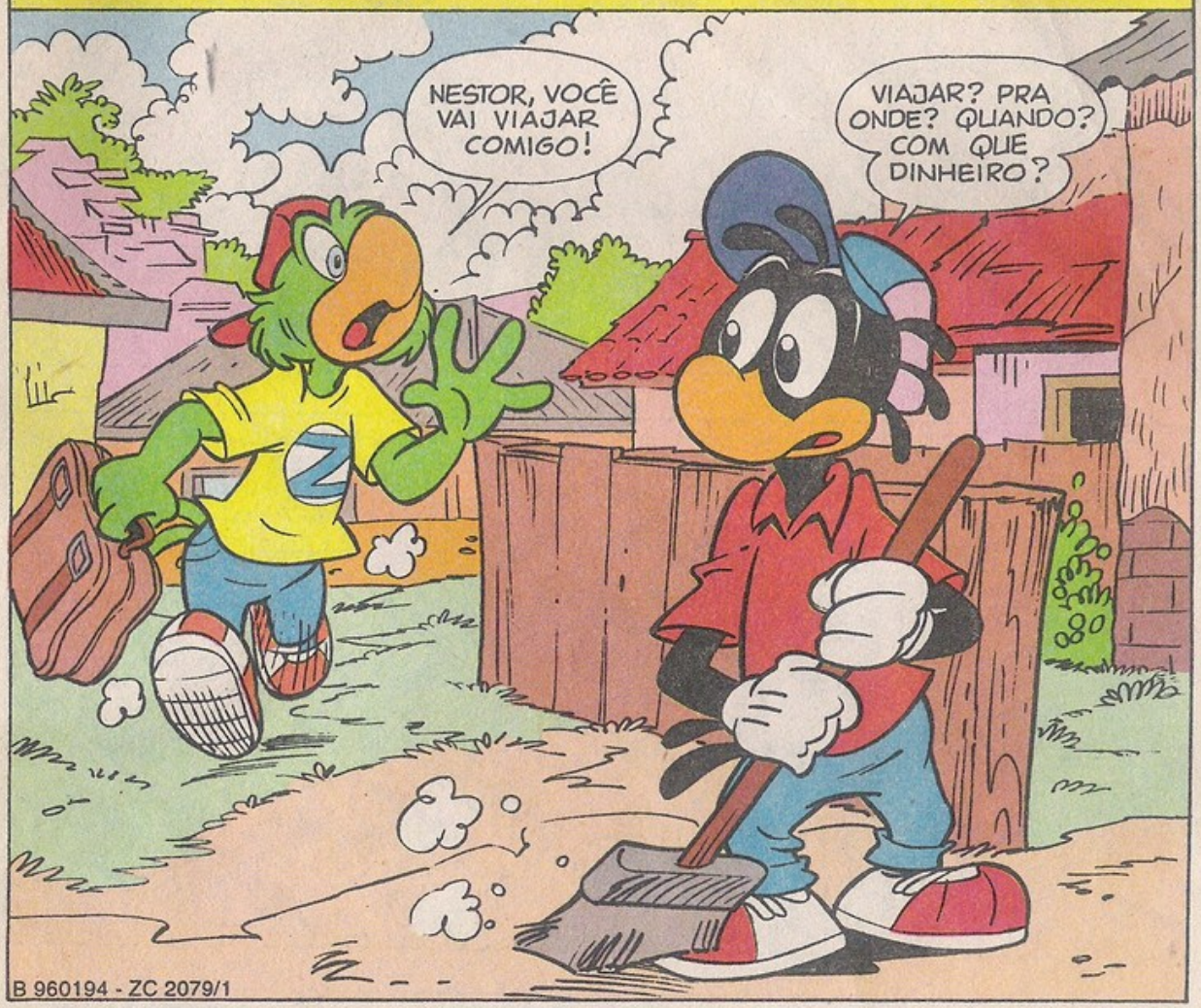
Como um verdadeiro detetive, Mickey sempre se envolve nas maiores e mais emocionantes aventuras.
Venha curtir cada uma delas na Revista do Mickey.
Todo mês nas bancas, com novas e agitadíssimas histórias!

Abril Jovem

Walt Disney

Zé Carioca

UM RANCHINHO NA IPIRANGA



B 960194 - ZC 2079/1

ALGUM PROBLEMA?
ELA DISSE QUE O PRIMO, PELO JEITO, TÁ FICANDO RUIM DAS IDÉIAS!

SERÁ QUE ELE FICOU BIRUTA POR EXCESSO DE TRABALHO?
NA CERTA! EU SEMPRE DISSE QUE TRABALHO NÃO FAZ BEM!

DEPOIS...
COITADO DO PRIMO! ACHO QUE ELE ESTÁ MUITO DOENTE!
FICA FRIO, ZÉ! TALVEZ NÃO SEJA NADA GRAVE!

É AQUI!
SEU PRIMO MORA NESTE PRÉDIO CHIQUE?!

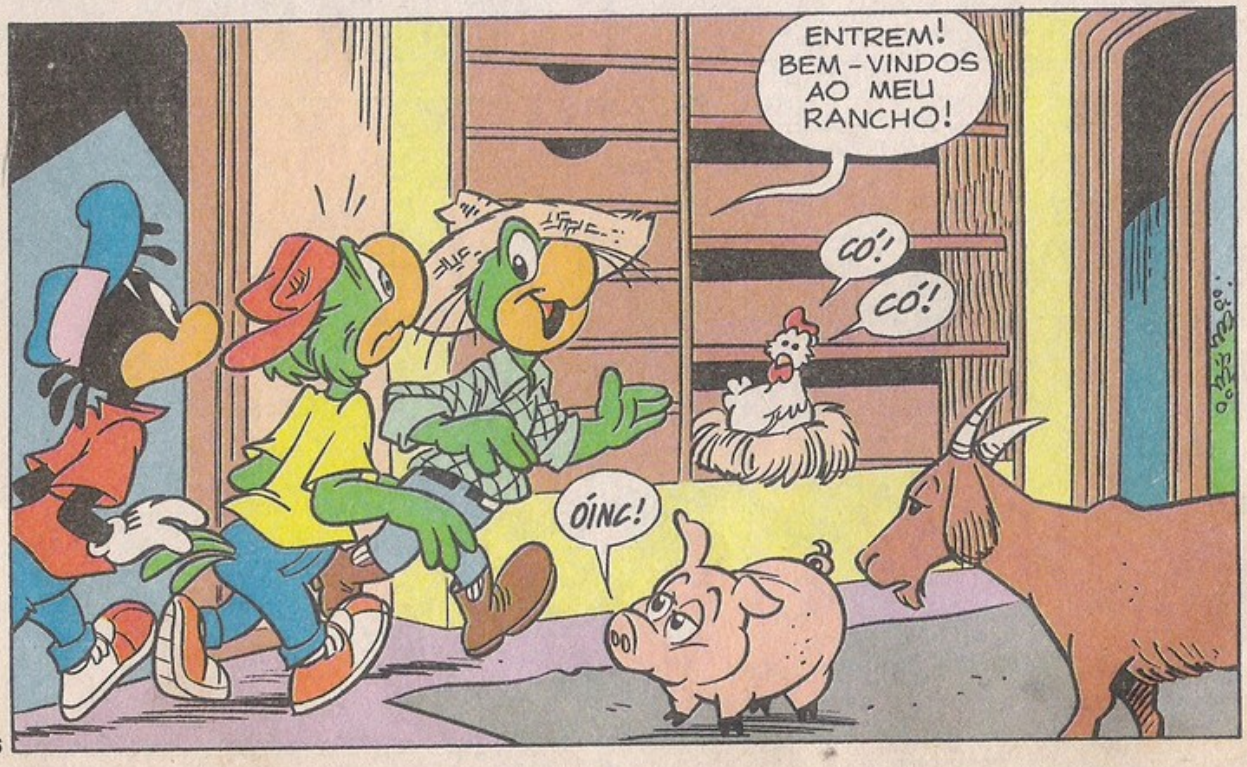
NA COBERTURA!
NÃO SABIA QUE ELE ERA RICO!

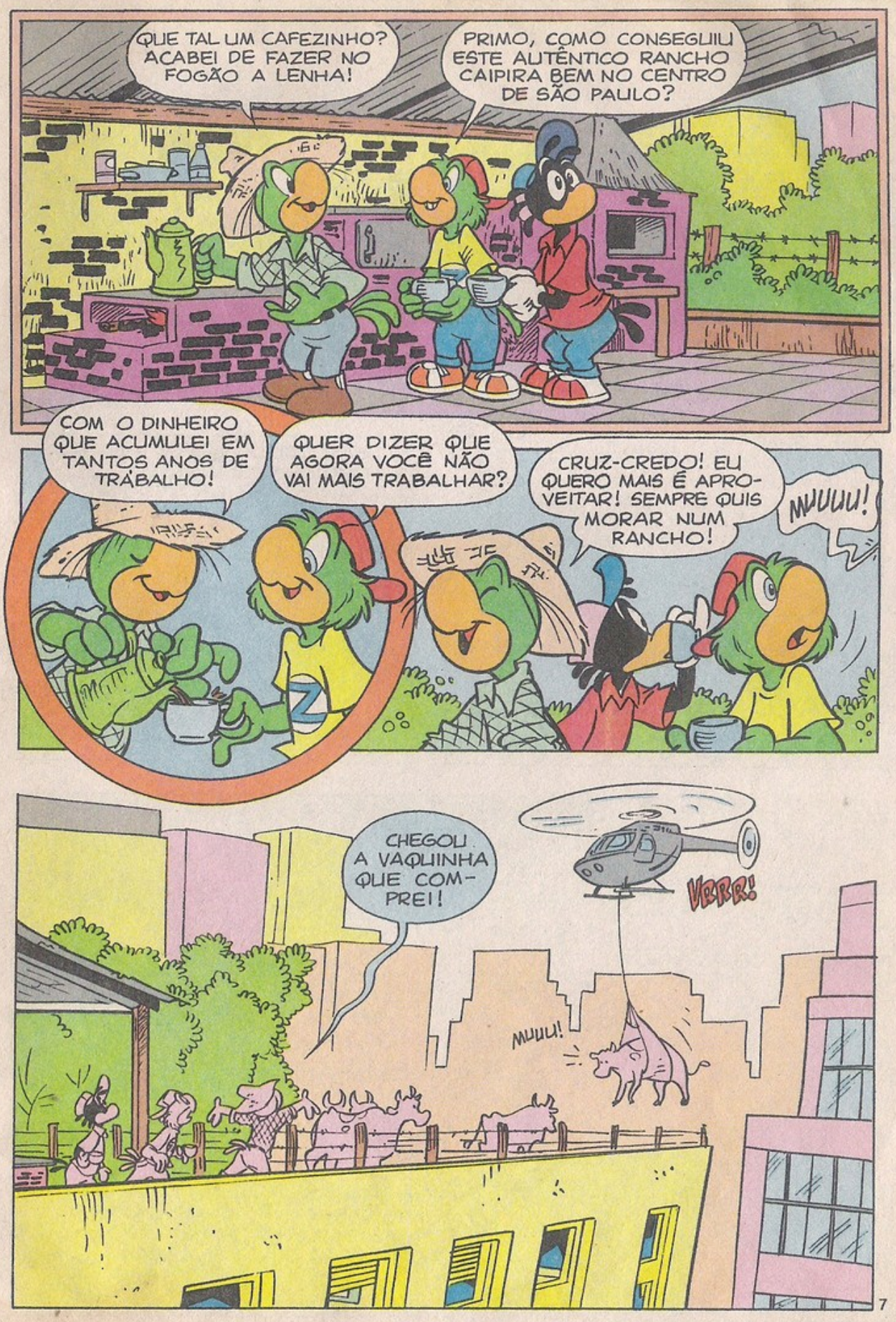
NEM EU!
ZÉ, FINALMENTE VOCÊ CHEGOU!
O QUE ACONTECEU COM O PRIMO?
VENHA COMIGO E VEJA COM SEUS PRÓPRIOS OLHOS!
PUXA, NUNCA VI UM LUGAR TÃO LUXUOSO!
E EU NUNCA TINHA VISTO UM ELEVADOR COM PAREDES DE VIDRO!
CHEGAMOS!
NOSSA! QUE LIMPEZA! A GENTE NÃO VÊ NADA DE POEIRA!

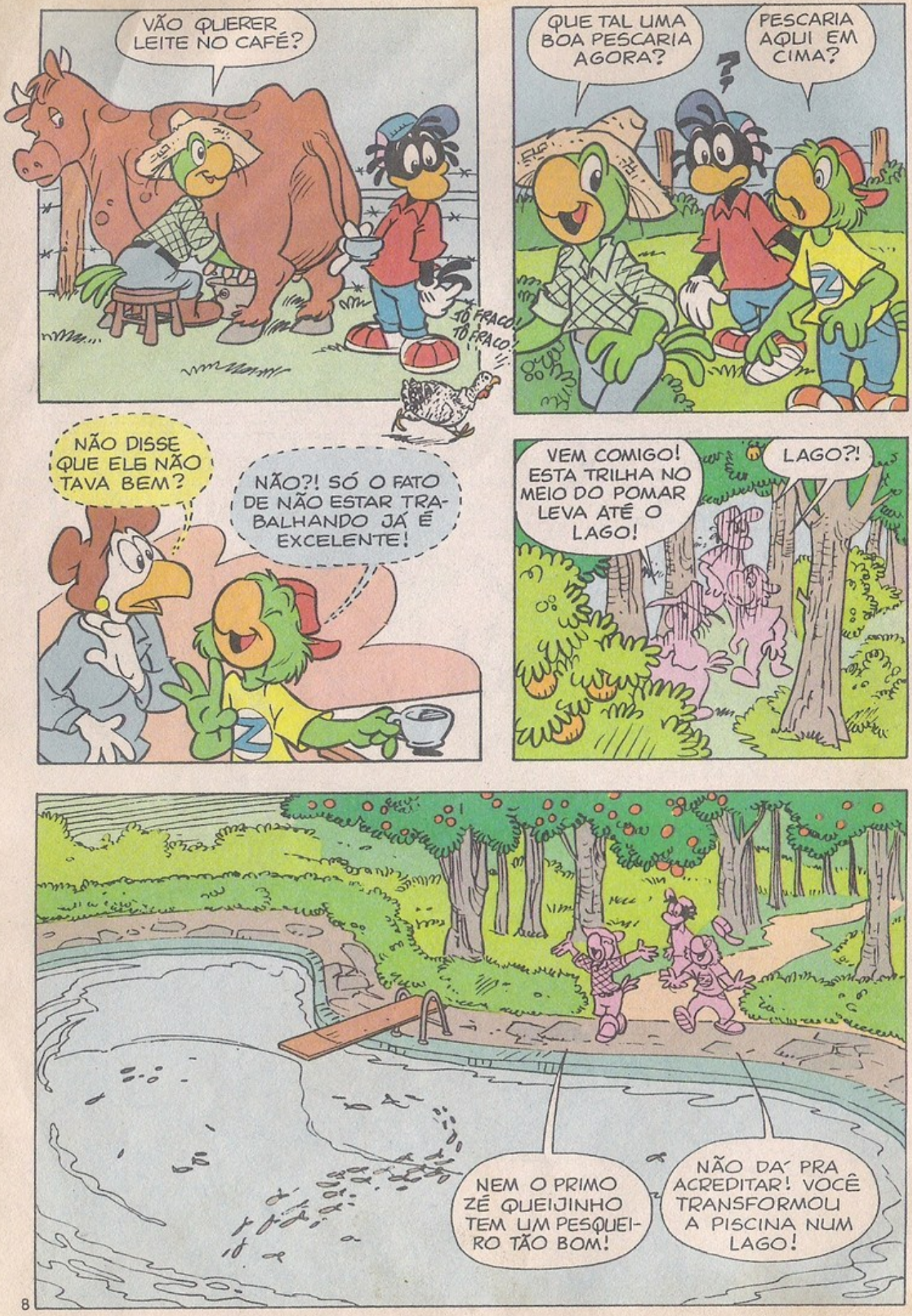
ZÉ, VOCÊ VIU O QUE EU VI?
A-ACHO QUE VI!
PRIMO ZÉ PAULISTA?
PRIMO ZÉ, HÁ QUANTO TEMPO!
COCÓ!
EU MESMO! NÃO TÁ ME RECONHECENDO?
?

NUNCA TE VI SEM O TERNO E A GRAVATA!

APOSENTEI TODAS AQUELAS TRALHAS!


ENTREM! BEM-VINDOS AO MEU RANCHO!
CÓ!
CÓ!
ÓINC!


QUE TAL UM CAFEZINHO? ACABEI DE FAZER NO FOGÃO A LENHA!
PRIMO, COMO CONSEGUIU ESTE AUTÊNTICO RANCHO CAIPIRA BEM NO CENTRO DE SÃO PAULO?
COM O DINHEIRO QUE ACUMULEI EM TANTOS ANOS DE TRABALHO!
QUER DIZER QUE AGORA VOCÊ NÃO VAI MAIS TRABALHAR?
CRUZ-CREDO! EU QUERO MAIS É APROVEITAR! SEMPRE QUIS MORAR NUM RANCHO!
MUUUU!
CHEGOU A VAQUINHA QUE COMPREI!
VRRR!
MUUU!

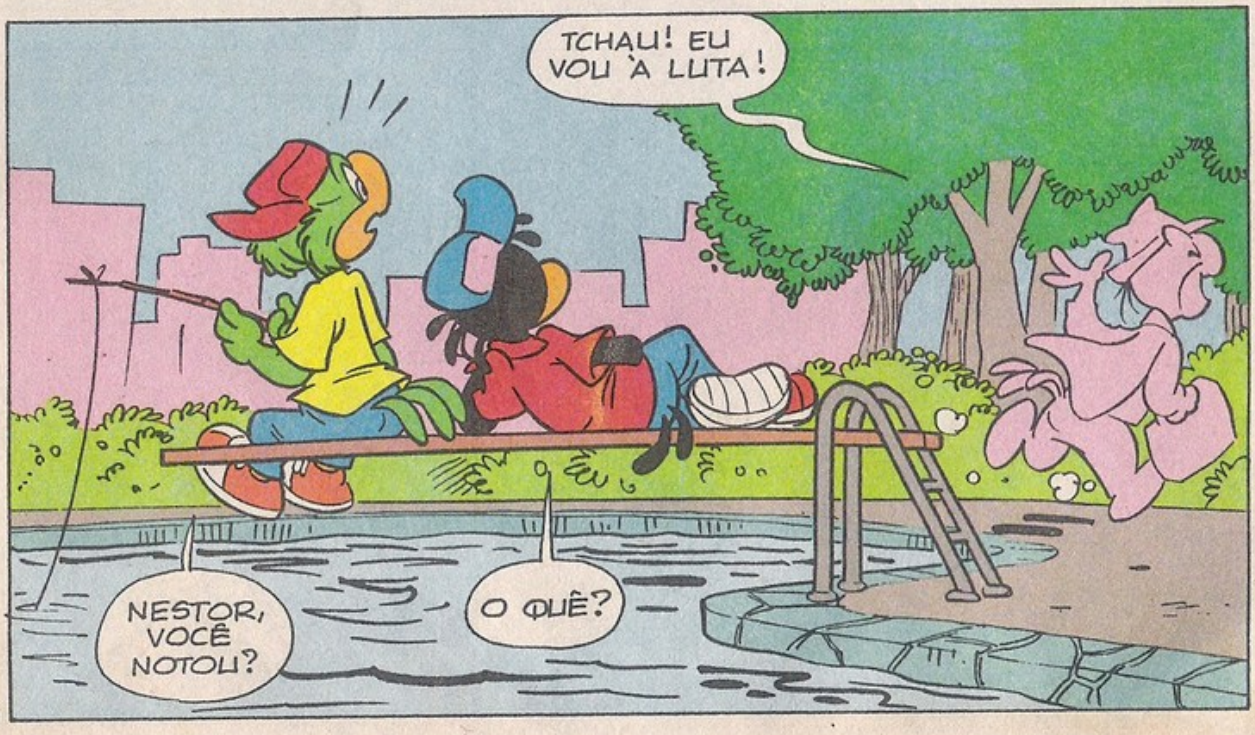

VÃO QUERER LEITE NO CAFÉ?
TÔ FRACO! TÔ FRACO!
QUE TAL UMA BOA PESCARIA AGORA?
PESCARIA AQUI EM CIMA?
NÃO DISSE QUE ELE NÃO TAVA BEM?
NÃO?! SÓ O FATO DE NÃO ESTAR TRABALHANDO JÁ É EXCELENTE!
VEM COMIGO! ESTA TRILHA NO MEIO DO POMAR LEVA ATÉ O LAGO!
LAGO?!
NEM O PRIMO ZÉ QUEIJINHO TEM UM PESQUEIRO TÃO BOM!
NÃO DÁ PRA ACREDITAR! VOCÊ TRANSFORMOU A PISCINA NUM LAGO!

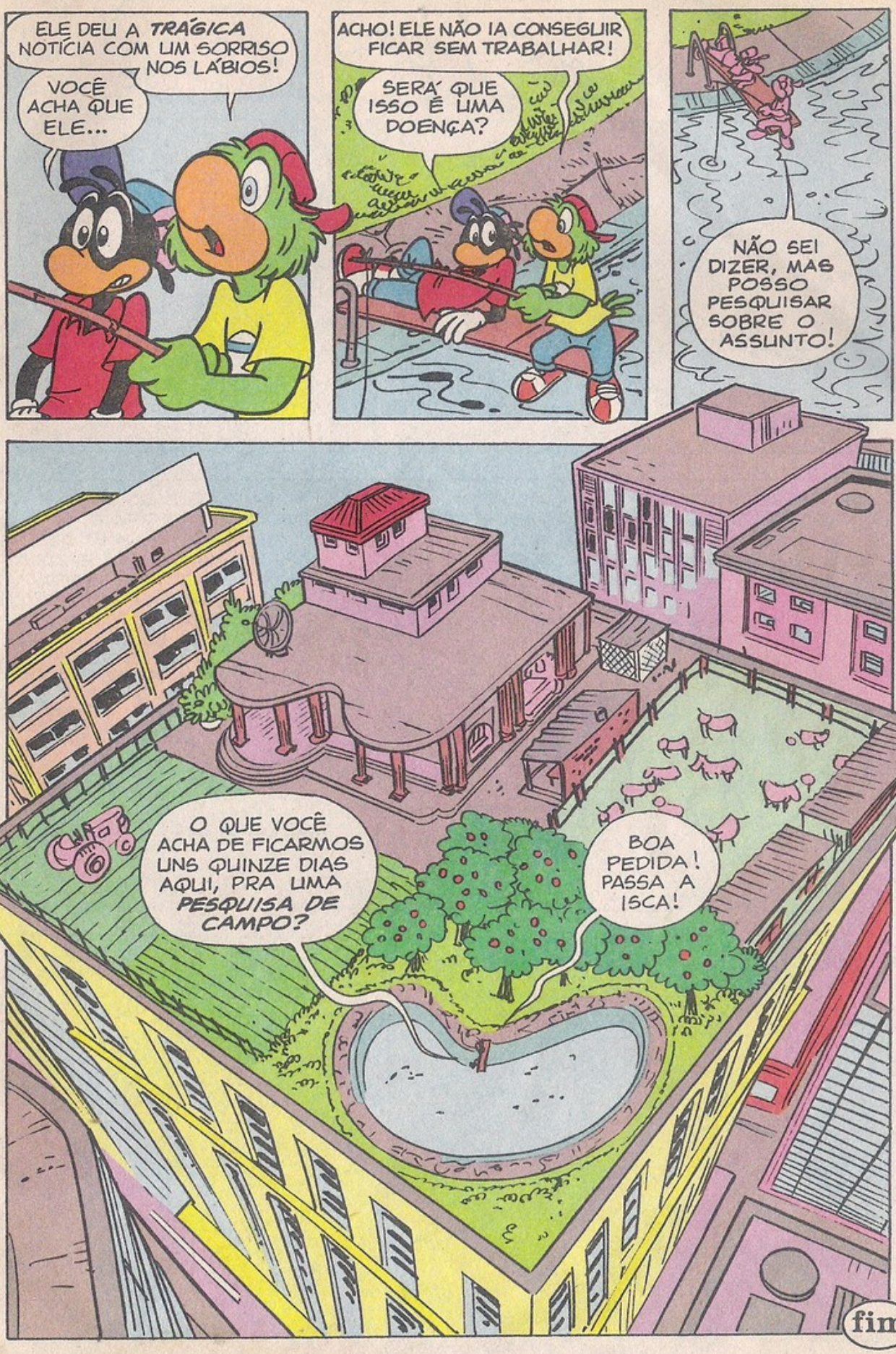
VAMOS TENTAR DE NOVO! O QUE O AFONSINHO TÁ PENSANDO?
NÃO VEJO NADA!
É... ESTE TESTE TAMBÉM NÃO VALEU!
AGORA VEJO DUAS INTERROGAÇÕES!
E AGORA... UMA, DUAS, TRÊS, QUATRO, CINCO...
ACHO QUE ENTENDI! É MAIS UM GOLPE DESSES DOIS!
NÃO É GOLPE, NÃO! EU ESTOU LENDO PENSAMENTOS MESMO!
GASP!
ISSO... É ILEGAL! NÃO OUSE FAZER MAIS, OUVIU?!
LEIA MEUS PENSAMENTOS!
VOCÊ ESTÁ PENSANDO EM UMA MANEIRA DE GANHAR MUITO DINHEIRO COM ESTE MEU DOM FANTÁSTICO!
TU É BOM MESMO! RÊ!

POUCO DEPOIS...
ZÉ, NESTOR, VOU PRECISAR SAIR! MAS PODEM FICAR À VONTADE!
PRIMO, QUE ROUPA É ESSA? TEVE UMA RECAÍDA TRABALHÍSTICA?

NÃO! O MEU CONTADOR DISSE QUE GASTEI DEMAIS NA REFORMA DA COBERTURA...
ESSA NÃO!

E A MANUTENÇÃO DISSO TUDO FICA MUITO CARA! OU SEJA, PRA EU PODER TER ESSE RANCHO, VOU TER QUE VOLTAR A TRABALHAR!
MAS VOU PODER APROVEITAR NOS FINAIS DE SEMANA E NOS FERIADOS!
JÁ É ALGUMA COISA!


TCHAU! EU VOU À LUTA!
NESTOR, VOCÊ NOTOU?
O QUÊ?


ELE DEU A TRÁGICA NOTÍCIA COM UM SORRISO NOS LÁBIOS!
VOCÊ ACHA QUE ELE...
ACHO! ELE NÃO IA CONSEGUIR FICAR SEM TRABALHAR!
SERÁ QUE ISSO É UMA DOENÇA?
NÃO SEI DIZER, MAS POSSO PESQUISAR SOBRE O ASSUNTO!
O QUE VOCÊ ACHA DE FICARMOS UNS QUINZE DIAS AQUI, PRA UMA PESQUISA DE CAMPO?
BOA PEDIDA! PASSA A ISCA!

fim

ALÔ, DISNEY!

© DISNEY

E NA CENTRAL DISNEY DE ATENDIMENTO AO LEITOR...
MARGARIDA, UMA AMIGUINHA QUER SABER POR QUE VOCÊ NÃO MUDA A COR DO SEU LAÇO!
DIZ QUE ELA SÓ TEM ESSE! QUÁ, QUÁ, QUÁ!

TÁ COM INVEJA, É? SÓ PORQUE A LIGAÇÃO FOI PRA SABER DE MIM, E NÃO DE VOCÊ?
INVEJA, EU? I-IMAGINA!

EU SEI O QUE RESPONDER! E VOCÊ, AMIGO, TAMBÉM PODE LIGAR PARA 0800-13-0477 E ESCLARECER SUAS DÚVIDAS, DAR SUGESTÕES OU MESMO RECLAMAR! A LIGAÇÃO SERÁ SEMPRE BEM-VINDA!
É ISSO AÍ!

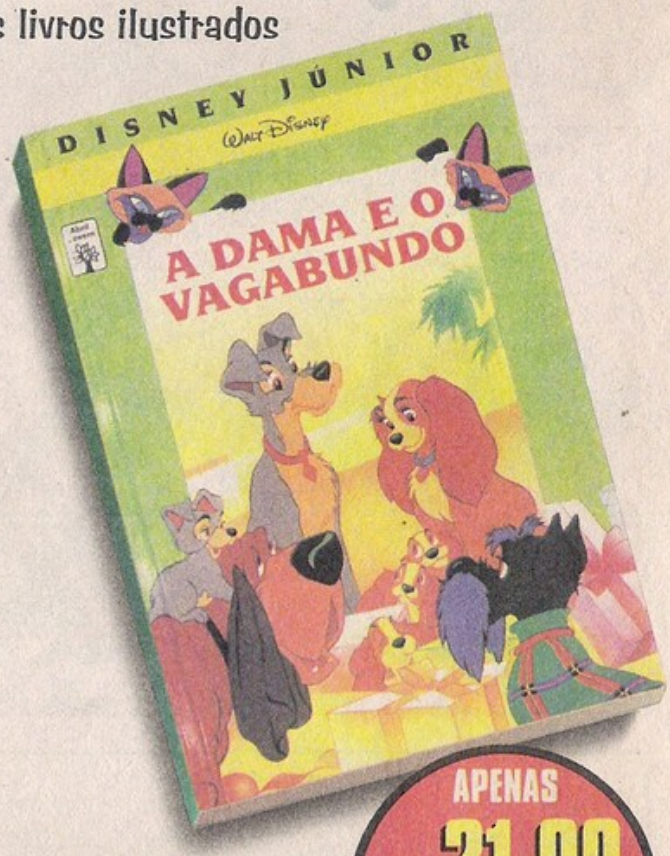
ZÉ CARIOCA?! VOCÊ TAMBÉM TÁ NESSA?
CLARO! ALGUM LEITOR PODE QUERER UMAS DICAS DE COMO LEVAR A VIDA NUMA BOA!

TRUMM!
OUTRA LIGAÇÃO!
QUAC! AGORA É PRA MIM!
QUE NADA! É PRA MIM! IAC, IAC!
OBA!
VAMOS LÁ! LIGUE VOCÊ TAMBÉM PARA 0800-13-0477 E SAIBA MAIS SOBRE OS PERSONAGENS DE WALT DISNEY! É GRÁTIS!
BELEZA!
fim

OFERTA DISNEY PRA SUA TURMINHA!

COLEÇÃO DISNEY JR.

A garotada vai se encantar com os grandes clássicos do desenho animado Disney, nestes livros ilustrados com as cenas originais dos filmes. Imagens maravilhosas e bem grandes, textos simples e superfáceis de ler!



6 livros ricamente ilustrados, coloridos, com capa-dura e 48 páginas cada um. Formato: 13,3 x 19cm.

- *A DAMA E O VAGABUNDO*
- *O URSINHO PUFF*
- *MOGLI, O MENINO LOBO*
- *TÓBI E DODÓ*
- *ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS*
- *OS ARISTOGATAS*

APENAS R$ 21,00 A COLEÇÃO COM OS 6 LIVROS

PEÇA AGORA MESMO E RECEBA EM SUA CASA!

SHOW DE COMPRAS
Abril Jovem

LIGUE GRÁTIS
DE SEGUNDA A SEXTA, DAS 9 ÀS 18 HORAS
0800-128222
atendimento.abril.jovem@email.abril.com.br

OFERTA VÁLIDA ATÉ 31/10/97 OU ENQUANTO DURAR O NOSSO ESTOQUE.

© DISNEY ENTERPRISE, INC.

Walt Disney

Zé Carioca

RECRUTA POR ACASO

AMIGO LEITOR, VOCÊ PODE NÃO ACREDITAR, MAS O ZÉ FOI CONVOCADO PRO SERVIÇO MILITAR... (RIMOU!)

É UM EQUÍVOCO! NÃO ERA PRA EU ESTAR AQUI!

SERVIÇO MILITAR RECRUTAMENTO ← AQUI

SE ESTÁ AQUI, É PORQUE FOI CONVOCADO! ENTRA!

B 960189 - ZC 2079/2

NADA DE MOLEZA!

OLHA, EU RECEBI ESTE AVISO EM CASA, MAS ACHO QUE HOUVE UM ENGANO!

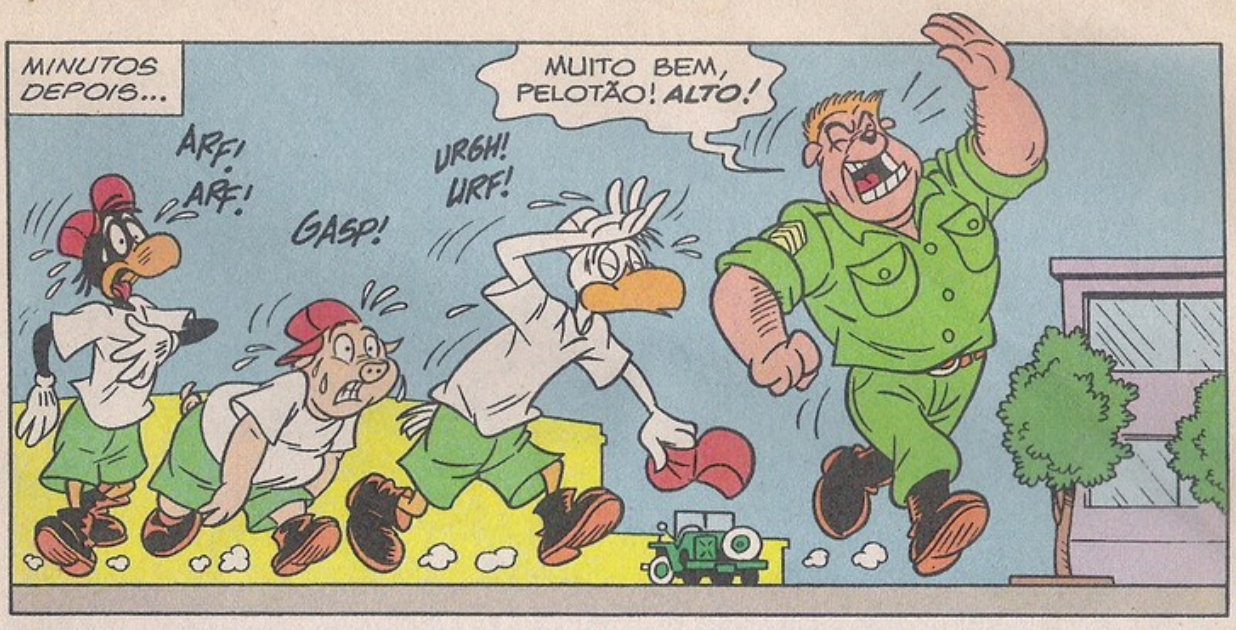
ENGANO, UMA CONVERSA! VOCÊ AGORA ESTÁ NO EXÉRCITO, RAPAZ!

DITO E FEITO...
MUITO BEM, QUERO QUE ESTE SEJA UM PELOTÃO ESPECIAL! ISTO AQUI FOI FEITO PRA HOMENS!
POR QUE ELE GRITA TANTO? QUAL O PROBLEMA DELE?
CHHH...

NÃO GOSTEI DA OBSERVAÇÃO! PRO CHÃO OS DOIS, ATÉ EU MANDAR LEVANTAR!
XIII... FLEXÕES!
PUXA! QUE OUVIDO!

O RESTO DA TROPA VAI APRENDER A MARCHAR! ACELERADO!

♪ QUANDO TÔ NO EXÉRCITO, ♪ GOSTO É DE MARCHAR... ♪
EU NÃO GOSTO!
É PRA RESPONDER CANTANDO, ANTA!
PUF... PUF...


MINUTOS DEPOIS...
MUITO BEM, PELOTÃO! ALTO!
ARF! ARF!
GASP!
URGH! URF!

ORA... MAS O QUE É ISTO? RAPAZ, PODE PARAR COM AS FLEXÕES! QUANTO AO PAPAGAIO...
PUF... PUF...
ZZZZ

ACORDA!

VOCÊ ACABA DE GANHAR AS LATRINAS PRA LIMPAR!
ACHO QUE PRIMEIRO VOU À BIBLIOTECA!

EU DISSE PRA IR ÀS LATRINAS!
É QUE, ANTES, PRECISO SABER O QUE SÃO LATRINAS!

LOGO...
AH... POR QUE ELE NÃO DISSE *PRIVADAS?* MAS ESTE BANHEIRO TÁ TÃO LIMPINHO!
ACABEI DE LIMPAR! E, QUANDO CHEGUEI, JÁ TAVA TUDO LIMPO! É CASTIGO, CARA!
ACHO QUE VAI PRECISAR DISTO!
NÃO VOU ME DAR AO (ARGH!) TRABALHO!
BOM... QUERO VER COMO AQUELE PAPAGAIO FOLGADO ESTÁ SE SAINDO!
HUM... TUDO BRILHANDO! MAS PRA ONDE FOI O PAPAGAIO?
ZzZz

HUM... ACHO QUE JÁ SEI!
ZZZ
BLAM!
BLAM! BLAM!
HÃ... TEM GENTE!
AH, DESCULPE! EU NÃO QUERIA INCOMOD...
PAPAGAIO, DESTA VEZ, VOCÊ ME PAGA!
DE NOVO?
BLAM!
ASSIM...
VAI TER QUE FAZER TRINTA BARRAS!
EPA!
ORA... NÃO É JUSTO! NEM VOCÊ SE EXERCITARIA NUMA BARRA COMO ESTA!

NÃO? POIS PRESTE ATENÇÃO NO SEU SARGENTO!

OLHA SÓ QUE BELEZA! UM, DOIS... UM, DOIS... UM, DOIS...

UM...?

PAPAGAIO, VOCÊ VAI FAZER AS BARRAS! AH, SE VAI!

ENSINANDO NOVAS TÉCNICAS DE COMBATE CORPO A CORPO, SARGENTO? ISSO É BOM!
ER... OBRIGADO, SENHOR!

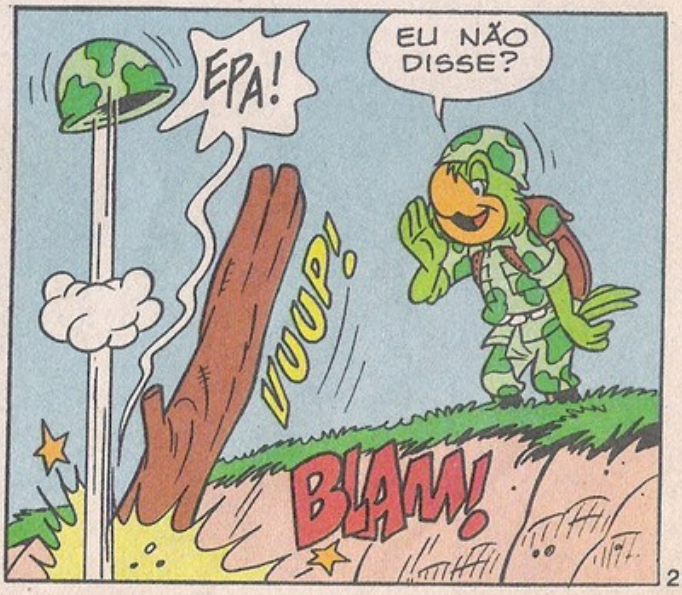
ESCAPOU DESTA! MAS TENHO UMA SURPRESINHA PRA VOCÊ!

DEPOIS...
NESTE TESTE DE SOBREVIVÊNCIA NA SELVA, TERÁ QUE ATRAVESSAR ESTA PINGUELA!
MAS NEM QUE A VACA TUSSA!
ESSE CARA É DOIDO!
SÓ É!

O QUE DISSE?
ELE MANDA A GENTE ATRAVESSAR PORQUE ELE MESMO NÃO CONSEGUE!
NÃO ME PONHA NO FOGO!

NUNCA DUVIDE DE UM SARGENTO! PRINCIPALMENTE, SE FOR EU! VOU LHE MOSTRAR!

OPA... OPA...
OPA... OPA...


EPA!
EU NÃO DISSE?
VUUP!
BLAM!

GRRR... ACHO QUE VAMOS TER UMA BAIXA NO PELOTÃO!
FUI FUNDO DEMAIS!
SARGENTO!

S-SIM, SENHOR!
FINALMENTE O LOCALIZEI! PRECISAMOS FALAR EM PARTICULAR!

?
BZZ... BZZ... BZZ... BZZZ...
OH, PUXA! OH, NOSSA! VOU CORRIGIR ISSO AGORA MESMO!

PAPAGAIO, SINTO DIZER, MAS NÃO ERA PRA VOCÊ ESTAR AQUI!
IMAGINO!

O CONVOCADO DEVERIA SER O SENHOR ZECA RIOCA E NÃO ZÉ CARIOCA!
É! DÁ PRA CONFUNDIR!

OLHA, COMO PEDIDO DE DESCULPAS, ACEITARIA ALMOÇAR NO SÁBADO EM MINHA CASA? GOSTA DE FEIJOADA?
TÁ DESCULPADO!

ASSIM...
SEJA BEM-VINDO À MINHA CASA, ZÉ!
EI! VOCÊ TEM UMA CASA LEGAL! HÃ... POSSO PERGUNTAR UMA COISINHA?
JÁ SEI! QUER SABER POR QUE GRITO TANTO, NÉ?
SE NÃO FOR OFENDER, CLARO!
JÁ VAI SABER!
PAI! MÃE! ESTE É O MEU AMIGO ZÉ CARIOCA!
QUÊ? NO SEU UMBIGO TEM MINHOCA?
ELE DISSE QUE QUER FIGO COM TAPIOCA!
NÃO! EU DISSE QUE...
AH, ENTENDI!
fim

A coleção vale por duas, mas o preço está quase pela metade!

COLEÇÃO NATUREZA

© Dorling Kinderley Limited, London.

DE R$52,00
OFERTA
POR R$29,00

Ecossistemas

Tudo sobre animais, plantas e habitats através de fotos gigantes e superdetalhadas, acompanhadas por textos informativos, leves e divertidos!

Formato dos livros: 24,5 x 24,5cm

Esses Bichos Incríveis

A vida e os hábitos dos mais curiosos animais do planeta. Fatos incríveis sobre répteis, macacos, aves de rapina e muitas outras criaturas.

Um desfile de maravilhas e mistérios do mundo que nos cerca!

Formato dos livros: 18,9 x 23,6cm

- OS INCRÍVEIS MAMÍFEROS
- OS INCRÍVEIS PÁSSAROS
- OS INCRÍVEIS RÉPTEIS
- OS INCRÍVEIS MACACOS

- FLORESTA TROPICAL
- A VIDA NO DESERTO
- A VIDA NAS LAGOAS
- O MUNDO DOS CORAIS

Abril Jovem

8 livros com 32 páginas maravilhosamente ilustradas cada um e capas plastificadas

LIGUE GRÁTIS: 0800-128222

Atendimento: de segunda a sexta, das 9 às 18h

APROVEITE ESTA OFERTA ESPECIAL! PEÇA JÁ POR TELEFONE E RECEBA EM SUA CASA. LIGUE JÁ!

OFERTA VÁLIDA ATÉ 01/08/97 OU ATÉ O FINAL DO ESTOQUE.

CERTAS COISAS NÃO FALHAM, TODO ANO ACONTECEM... NO INVERNO, AS AVES FOGEM PARA REGIÕES MAIS QUENTES...

HAWAI

... OS PEIXES TENTAM DESESPERADAMENTE CHEGAR À NASCENTE DO RIO PARA A DESOVA...

VRUMM!

...E, NA VILA XURUPITA, O ZICO E O ZECA FOGEM DO *PRIMEIRO DIA DE AULA!*

ESCOLA, TÔ FORA!

ZICO E ZECA

Walt Disney

VOLTEM AQUI! DESTA VEZ, VOCÊS NÃO VÃO ESCAPAR!

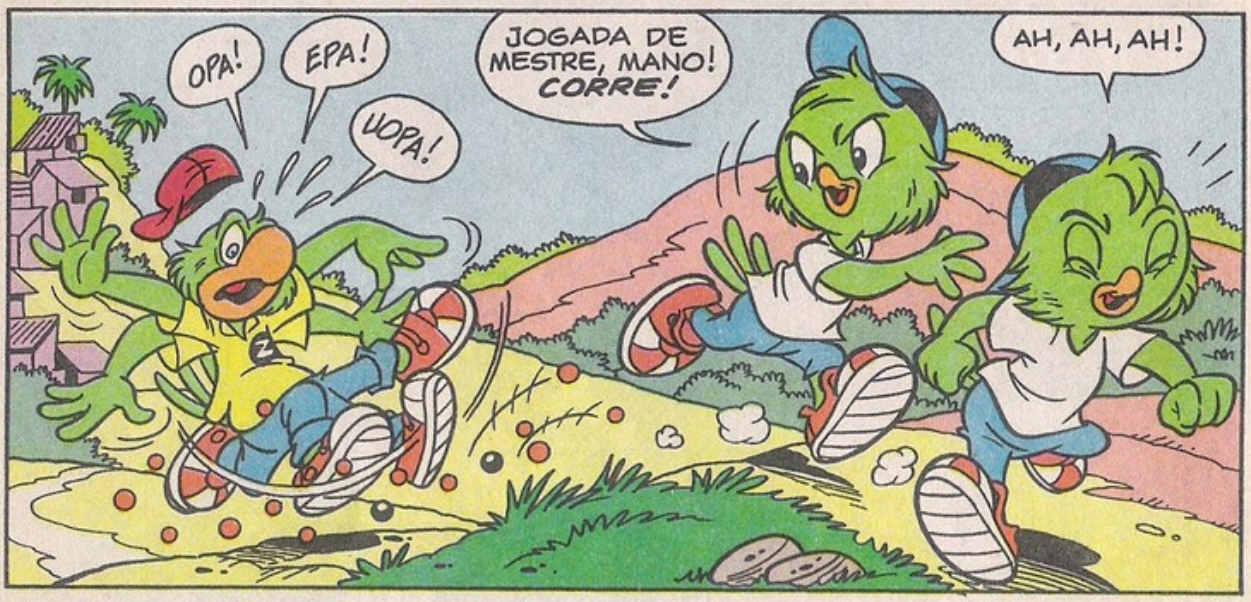
VAMOS PROLONGAR NOSSAS FÉRIAS MAIS UM POUCO...

É, UM ANO OU DOIS!

B 960230 - ZC 2079/3

ZICO, ELE TÁ ME ALCANÇANDO!
USAR A TÁTICA VINTE E UM!

BOA!
PREPARAR, APONTAR... FOGO!


OPA!
EPA!
UOPA!
JOGADA DE MESTRE, MANO! CORRE!
AH, AH, AH!

DROGA! ELES CONSEGUIRAM DE NOVO!
BLAM!

CANSEI! O AZAR É SÓ DELES! NÃO VOU MAIS ESQUENTAR A CABEÇA!

DEPOIS, BEM LONGE DALI...
QUE MARAVILHA! E PENSAR QUE O RESTO DA TURMA JÁ ESTÁ NA ESCOLA!
E A GENTE AQUI NO BEM BOM!

SE ALGUM DIA EU FOR PRESIDENTE, ACABO COM AS ESCOLAS!
MAS PRA SER PRESIDENTE É PRECISO ESTUDAR!

ENTÃO RETIRO O QUE EU DISSE!
QUE VIDA BOA!
TCHIBUM!

ESSES MOLEQUES ESTÃO PRECISANDO DE UMA BOA LIÇÃO!

HUM... VAI DAR UM BOCADO DE TRABALHO, MAS SEI QUE VAI DAR CERTO!

POR FAVOR, AMIGO, SE DOIS GAROTINHOS VIEREM PERGUNTAR BLÁ, BLÁ, BLÁ...
O PRIMEIRO PASSO ESTÁ DADO!
A AULA JÁ ACABOU! AGORA PODEMOS VOLTAR!
É! TÔ COM FOME!
VAMOS PRA CASA!
VILA XURUPITA 500M
?
ENGRAÇADO, EU PODIA JURAR QUE A VILA XURUPITA ERA PRA LÁ!
NÃO SABE LER, NÃO? SIMBORA!
VILA XURUPITA 500M
POUCO DEPOIS...
ESTAMOS PERDIDOS!
EU FALEI QUE A VILA ERA PRO OUTRO LADO!
E AGORA? PRA QUE LADO ERA O OUTRO LADO?

POR FAVOR, MOÇO! SABE PRA QUE LADO FICA A VILA XURUPITA?
CLARO! FICA PRA SUDOESTE!

HÃ... OBRIGADO!

BEM, VAMOS LÁ! PRA QUE LADO MESMO FICA O SUDOESTE?
SEI LÁ! ACHO QUE FALTE1 NESSA AULA!

EH, EH! ESTÃO COMEÇANDO A PERCEBER A FALTA QUE FAZ UMA AULA PERDIDA!

QUE TAL ESTE CAMINHO?
TEMOS QUE ARRISCAR!

PRECISO IR NA FRENTE PRA PREPARAR O TERRENO!

CHEGAMOS! OBA!
ACHO QUE NUNCA ESTIVEMOS NESTA PARTE DA VILA!

POR FAVOR, PODE ME DIZER PRA QUE LADO FICA A PEDRA DO PAPAGAIO CANSADO?
WHAT?*
* O QUÊ?

O QUE ELE DISSE?
ACHO QUE É INGLÊS!
SORRY! I DON'T SPEAK PORTUGUESE!*
* DESCULPE! EU NÃO FALO PORTUGUÊS!

EU NUNCA PRESTEI MUITA ATENÇÃO NAS AULAS DE INGLÊS!
NEM EU! VAMOS PERGUNTAR PRAQUELA SENHORA ALI!

POR FAVOR, SABE PRA QUE LADO FICA A PEDRA DO PAPAGAIO CANSADO?
BAR
CLARO!

FICA PRO OESTE!
NÃO DÁ PRA EXPLICAR COMO A GENTE FAZ PRA CHEGAR LÁ?
É SÓ PEGAR A AVENIDA DA PESSOA QUE ASSINOU A LEI ÁUREA! NÃO TEM ERRO!
QUEM ASSINOU A LEI ÁUREA?
A PROFESSORA ENSINOU ISSO, MAS EU NÃO PRESTEI MUITA ATENÇÃO!
ESTA É A AVENIDA RUI BARBOSA! SERÁ QUE FOI ELE QUE ASSINOU A TAL LEI?
ACHO QUE FOI! VAMOS LÁ!
AVENIDA RUI BARBOSA
POUCO DEPOIS...
ZICO, ESTAMOS MAIS PERDIDOS QUE ANTES!
POR FAVOR, COMO A GENTE FAZ PRA CHEGAR À PEDRA DO PAPAGAIO CANSADO?
É SIMPLES! ESTA PRAÇA É UM TRIÂNGULO RETÂNGULO...

É SÓ SEGUIR A HIPOTENUSA NA DIREÇÃO DO ÂNGULO DE MENOR GRAU!
???
BUÁÁÁÁ! NÓS QUEREMOS VOLTAR PRA CASA! BUÁÁÁÁ!
EI, O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO POR AQUI?
TIO ZÉ!
A GENTE SE PERDEU! BUÁÁÁÁÁÁ!
FIQUEM CALMOS, JÁ ESTÁ TUDO BEM! VAMOS PRA CASA!
CHUIF!
CHUIF!
DOD'S

VOCÊS NÃO PRECISAM MAIS FUGIR! DECIDI QUE NÃO VOU MAIS OBRIGÁ-LOS A IR À ESCOLA!
QUÊ?!
O ESTUDO É MUITO IMPORTANTE NA VIDA DE UMA PESSOA!
NUNCA MAIS VAMOS PERDER UMA AULA!
NA MANHÃ SEGUINTE...
OI, NESTOR!
TCHAU, NESTOR!
BOA AULA, MENINOS!
NOSSA, ZÉ, NUNCA VI ESSES DOIS TÃO ANIMADOS PRA IR À ESCOLA!
POIS É!
É QUE ELES PERCEBERAM QUE SEM ESTUDO ESTÃO *PERDIDOS!* EH, EH!
?
fim

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER

CALIGRAFIA

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

FOTOGRAFIA

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

DESENHO DE MECÂNICA

DESENHO ARQUITETÔNICO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

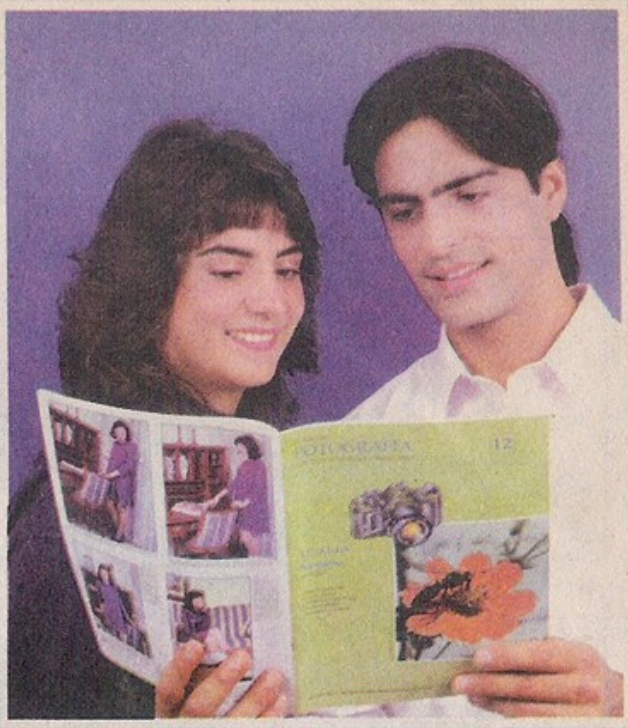
PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

- ELETRICIDADE
- SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)
- SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

- TÉCNICAS DE VENDAS
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- MECÂNICA DE MOTOS
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- MECÂNICA GERAL
- AGROPECUÁRIA
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRÔNICA DIGITAL
- DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO
- INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)
- VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal **5058** - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO ZC 2079

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:_____

Rua:_____ Nº:_____

CEP:_____ Bairro:_____ Cx. Postal:_____

Cidade:_____ Estado:_____

MORCEGO VERDE

PATROCÍNIO PARA UM HERÓI

ASSIM, NÃO CAIRÍAMOS NA MÍDIA, CAIRÍAMOS NO RIDÍCULO!
MORCEGO VERDE, QUEM TE CHAMOU AQUI?
NINGUÉM! É QUE ESTIVE PENSANDO...

O MORCEGO VERDE PENSOU!
É PRECISO NOTIFICAR A IMPRENSA SOBRE ISSO!

PENSA BEM, GENTE! IMAGINEM O NOME DA EMPRESA NA CAPA DO HERÓI AQUI...

EU ALI, COMBATENDO OS VILÕES, E SAINDO VITORIOSO!

COM A CAPA ESVOAÇANTE MOSTRANDO O NOME DA EMPRESA!
UMA EMPRESA VITORIOSA! ÉÉÉ... MORCEGO VERDE... NEGÓCIO FECHADO!

DEPOIS...
LÁ VAI O MORCEGO VERDE ATRÁS DOS VILÕES!
E FAZENDO NOSSA PROPAGANDA!

EH, EH... ACHO QUE, DESTA VEZ, EU ACERTEI!

NÃO SE PREOCUPEM, HOMENS DA LEI! CHEGOU O MORCEGO VERDE!
EU NÃO ESTAVA PREOCUPADO! AGORA ESTOU!

ELE SABE QUE OS VILÕES LÁ DENTRO SÃO MUITO PERIGOSOS?
NÃO! LOGO OUVIREMOS O QUEBRA-QUEBRA!

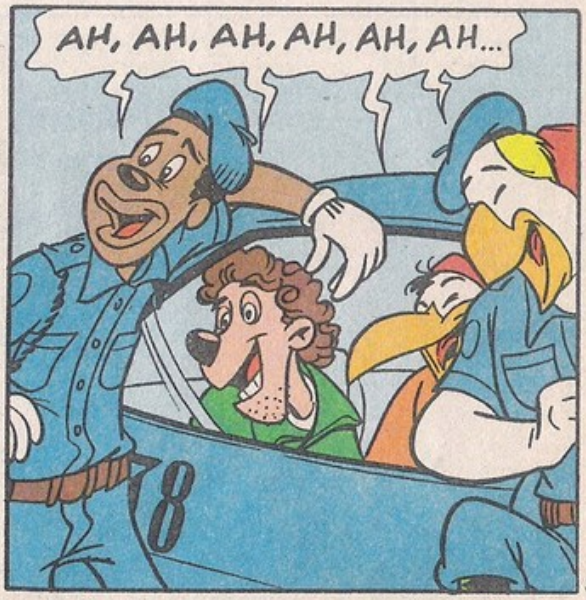
AH, AH, AH, AH...

MAS OLHA PRA ISSO!
EU NÃO ACREDITO! AH, AH, AH... É A COISA MAIS RIDÍCULA QUE JÁ VI! AH, AH, AH...
PRENDE LOGO, SENÃO A GENTE MORRE DE RIR! AH, AH, AH, AH...

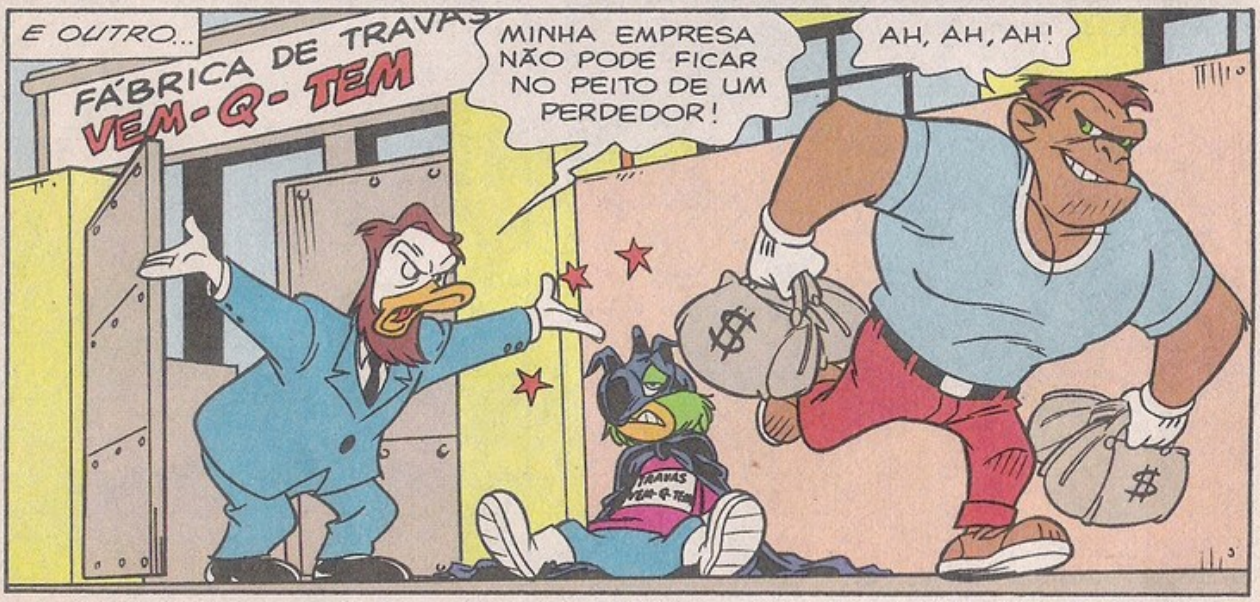
SERÁ QUE O MORCEGO USOU ALGUM GÁS DO RISO?
AÍ VEM ELE!
AH!
AH!
AH!

GRUNF!

GRUNF! ESTE PATROCÍNIO NÃO DÁ CERTO NÃO!
COSMÉTICOS JATOBÁ D'OURO


AH, AH, AH, AH, AH, AH...

E SURGE OUTRO PATROCINADOR...
VOCÊ É UMA VERGONHA!
QUE RIDÍCULO! AH, AH, AH...
AH, AH, AH...
CADEADOS BARRA FORTE


E OUTRO...
FÁBRICA DE TRAVAS VEM-Q-TEM
MINHA EMPRESA NÃO PODE FICAR NO PEITO DE UM PERDEDOR!
AH, AH, AH!
TRAVAS VEM-Q-TEM

E MAIS OUTRO...
NÃO DÁ, MORCEGO! DESSE JEITO, VÃO PENSAR QUE O MEU PRODUTO É TÃO ESTRAGADO QUANTO VOCÊ!
AI!
QUE HERÓI RIDÍCULO! AH, AH...
VIU SÓ O PATROCÍNIO? AH, AH, AH...
Lingerie Lavelle

DROGA! POR QUE É QUE TODO MUNDO TEM PATROCINADOR FIXO E EU NÃO TENHO?

SERÁ QUE É PORQUE EU TÔ APANHANDO MAIS QUE CACHORRO DE POBRE?

EI, MORCEGO, ESTIVE TE OBSERVANDO E RESOLVI SER TEU PATROCINADOR FIXO!
BELEZA!

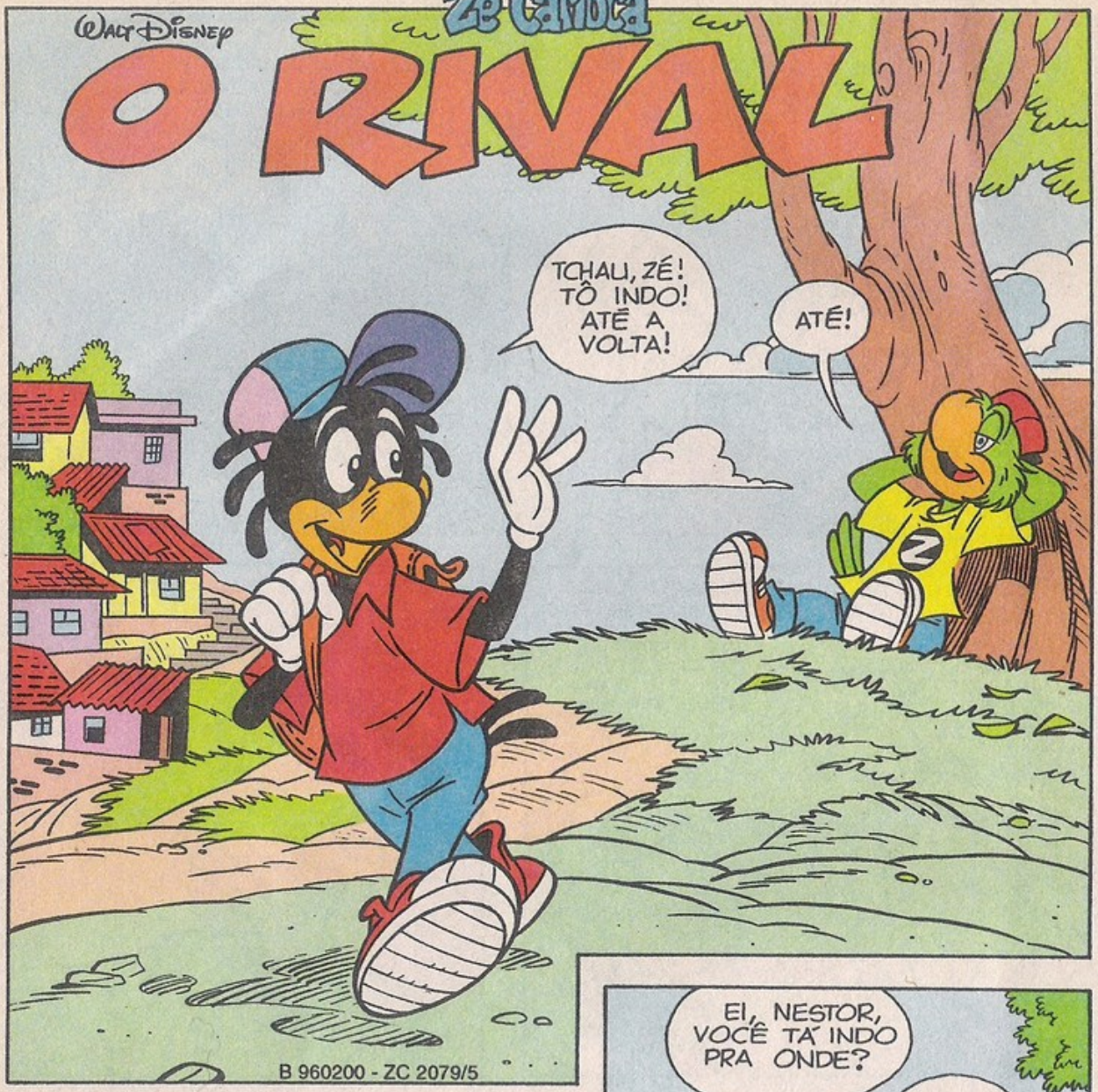
ASSIM...
MARAVILHA! MINHAS VENDAS AUMENTARAM MUITO DEPOIS QUE PATROCINEI O MORCEGO VERDE!

CURATIVOS PIMBA
CONTINUE ASSIM, MORCEGO! VOCÊ ESTÁ ÓTIMO!
AI... O QUE COMPENSA É O TROCADINHO QUE LEVO POR FORA!
CURATIVOS PIMBA

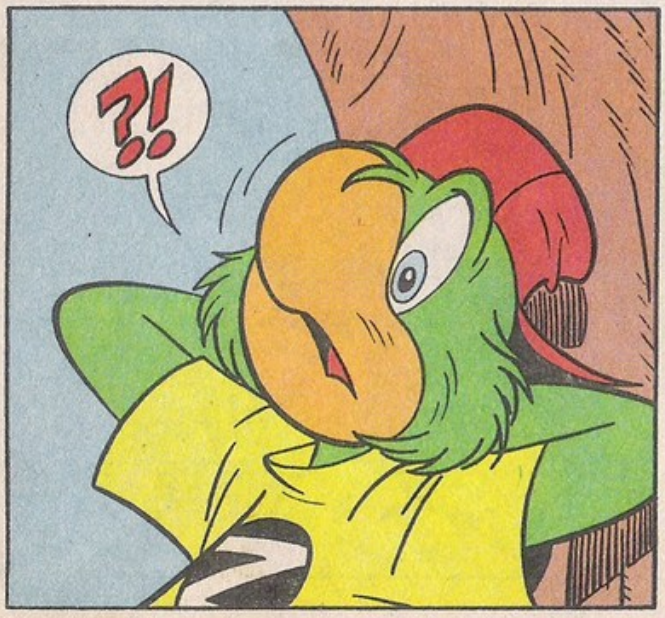
fim

WALT DISNEY

O RIVAL



B 960200 - ZC 2079/5



MARTE?! NÃO CONHEÇO! FICA PERTO DE MADUREIRA?
ZÉ, TÔ FALANDO DO PLANETA MARTE!
TÁ COM GOZAÇÃO PRA CIMA DE MIM? FALA SÉRIO!
É SÉRIO!
VAMOS LÁ, NESTOR?
VOCÊ TAMBÉM VAI?
O AFONSINHO TAMBÉM! JÁ TÁ ATRASADO!
PERAÍ, VOCÊS COMPRARAM UM PACOTE TURÍSTICO PRA MARTE?!
ISSO MESMO! NÃO OFERECERAM PRA VOCÊ?
CHEGUEI! VAMOS?
NÃO ACREDITO!

TÁ QUASE NA HORA! VAMOS LÁ PRO PONTO!
PONTO? QUE PONTO?
O PONTO DO ÔNIBUS ESPACIAL!
LOGO ELE PASSA PRA PEGAR A GENTE!
ISSO TÁ CHEIRANDO A GOLPE, E DOS GRANDES!
QUERO VER ISSO DE PERTO!
PONTO DE ÔNIBUS ESPACIAL
SERÁ QUE TÁ FRIO LÁ? TROUXE POUCO AGASALHO!
EU TE EMPRESTO!
EU ♡ MARTE

UMA HORA DEPOIS...
PUXA, JÁ TÁ BEM ATRASADO!
VAI VER, FUROU UM PNEU!
NÃO DÁ PRA VER QUE VOCÊS CAÍRAM NUM GOLPE?

VOCÊ ACHA?
NÃO ACHO... TENHO CERTEZA!

MINHA NOSSA! GASTEI TODAS AS MINHAS ECONOMIAS NESSA PASSAGEM!
EU TAMBÉM!

E EU VENDI MINHA BARRACA DE FRUTAS PRA COMPRAR A PASSAGEM!
HUM... TENHO UM RIVAL NA VILA!

FALEM MAIS SOBRE ESSE AGENTE DE TURISMO ESPACIAL!

POUCO DEPOIS...
O ESCRITÓRIO DELE É ALI...
UÉ, CADÊ?
POR UM ACASO ERA UMA TENDA?

ERA! COMO VOCÊ SABE?
SABENDO!

LÁ ESTÁ O CARA!
EU PEGO ELE PRA VOCÊS!

NADA DISSO! FAÇO QUESTÃO DE RESOLVER EU MESMO ESTA PARADA!
EU TAMBÉM!

O CARA NÃO É TÃO ESPERTO! DEU O GOLPE E NÃO SAIU DE CIRCULAÇÃO! TSC, TSC, PRINCIPIANTE!
BAR

MINUTOS DEPOIS...
ZÉ, DÁ PRA ACREDITAR QUE O PILANTRA ENGANOU O PRÓPRIO IRMÃO GÊMEO?
É!

IRMÃO GÊMEO?!
É! AQUELE ALI NO BAR É IRMÃO DO QUE VENDEU AS PASSAGENS PRA GENTE!
ELE TAMBÉM TÁ PROCURANDO O IRMÃO!
ATÉ CONTRATOU UM DETETIVE!

E VOCÊS DERAM UMA GRANINHA PRA AJUDAR COM AS DESPESAS DO DETETIVE, CERTO?
CERTO! COMO VOCÊ SABE?

VOCÊS CAÍRAM EM OUTRO GOLPE! E ESTE É MAIS MANJADO AINDA!

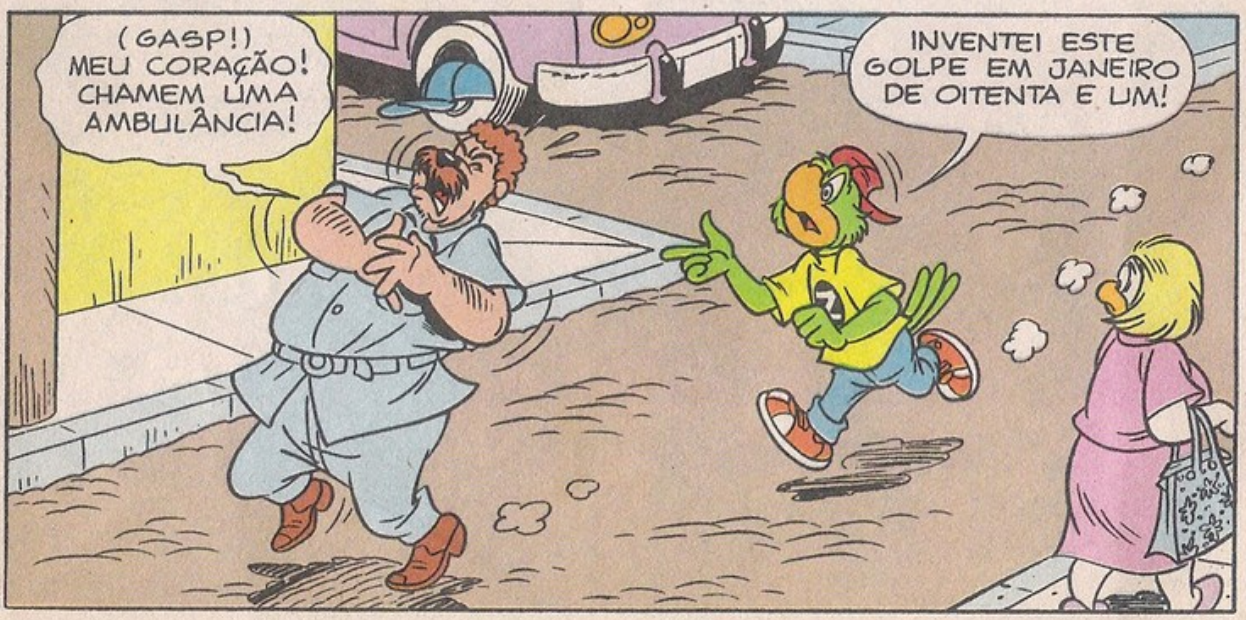
QUER DIZER QUE AQUELE ERA... QUER DIZER, NÃO ERA...
DAQUI PRA FRENTE, A BRIGA É ENTRE *ESPECIALISTAS!*

PRA ONDE FOI O SUJEITO QUE TAVA SENTADO AQUI?
PRA LÁ!
PRA LÁ!
PRA LÁ!

HUM... O QUE EU TERIA FEITO NO LUGAR DELE?
PODE SAIR DE BAIXO DA MESA, Ó TRAMBIQUEIRO DE ARAQUE!
QUAL DE VOCÊS ME ENTREGOU?

NENHUM! ELE DESCOBRIU!
DEVOLVA O DINHEIRO DOS MEUS AMIGOS!
VAI TER QUE ME PEGAR ANTES, PA-PAGAIO!

ESTÉLIO, CUIDADO! ESTE AÍ É O ZÉ CARIOCA!
ZÉ CARIOCA! (GLUP!)


(GASP!) MEU CORAÇÃO! CHAMEM UMA AMBULÂNCIA!
INVENTEI ESTE GOLPE EM JANEIRO DE OITENTA E UM!

O QUE É AQUILO? UM DISCO VOADOR?
ESTE EU INVENTEI EM AGOSTO DE SETENTA E SETE!

TÁ LEGAL! VOU ATÉ EM CASA PRA BUSCAR A GRANA DOS SEUS AMIGOS!
ESTE EU INVENTEI EM JULHO DE SETENTA E NOVE!

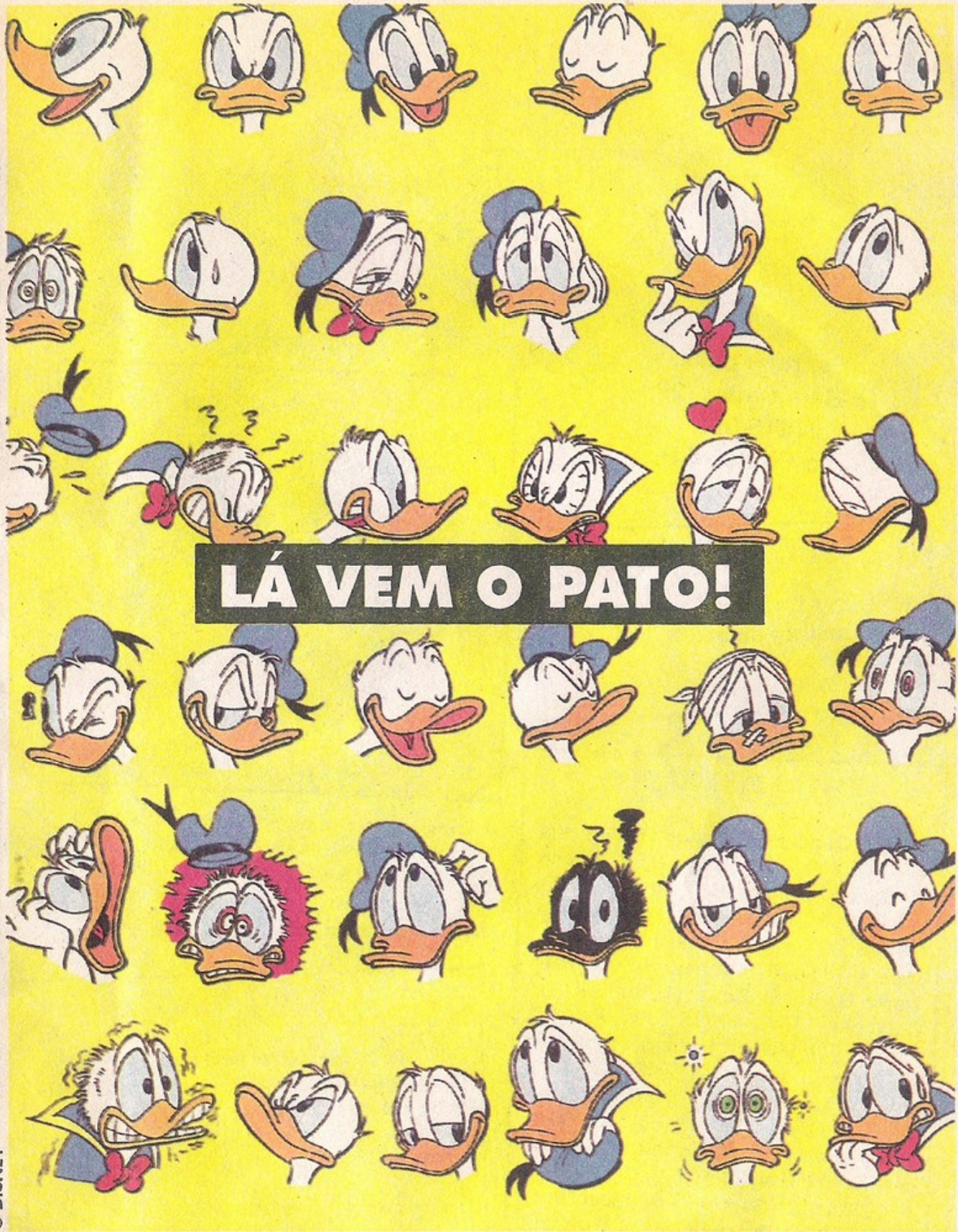
EU ME RENDO! A GRANA TÁ NO BOLSO DA MINHA CALÇA!
O VELHO GOLPE DA RATOEIRA! INVENTEI EM MAIO DE OITENTA E TRÊS!

VOCÊ PEGA A GRANA!
É ESPERTO DEMAIS PRA MIM!

AQUI ESTÁ!
DAQUI PRA FRENTE, FIQUE LONGE DOS MEUS AMIGOS!

EI!
EH, EH!
PÓIM!
PÓIM!

ESTE FUI EU, ESTÉLIO NATÁRIO, QUE INVENTEI NA SEMANA PASSADA!
TIRE ESTAS PULGAS DE CIMA DE MIM!
ROC! ROC! ROC!
ADEUS, OTÁRIO! AH, AH, AH!
AGH!
E AÍ, ZÉ? PEGOU O CARA?
QUASE!
TÁXI!
PÓIM! PÓIM!
ELE NÃO É UM PILANTRA QUALQUER, SABIA DE UM TRUQUE QUE EU DESCONHECIA!
PUXA!
MAS PROMETO QUE, CEDO OU TARDE, RECUPERO A GRANA DE VOCÊS!
A GRANA OU A VIAGEM?
A GENTE TÁ DOIDO PRA CONHECER MARTE!
É MOLE?
fim



© DISNEY

Com as histórias mais engraçadas, Donald chega às bancas quinzenalmente e você se diverte pra valer!

Abril Jovem

REVISTA DO Pato Donald

CANTINHO DO ZÉ

Escreva para:
R. Bela Cintra, 299
01415-000
São Paulo - SP

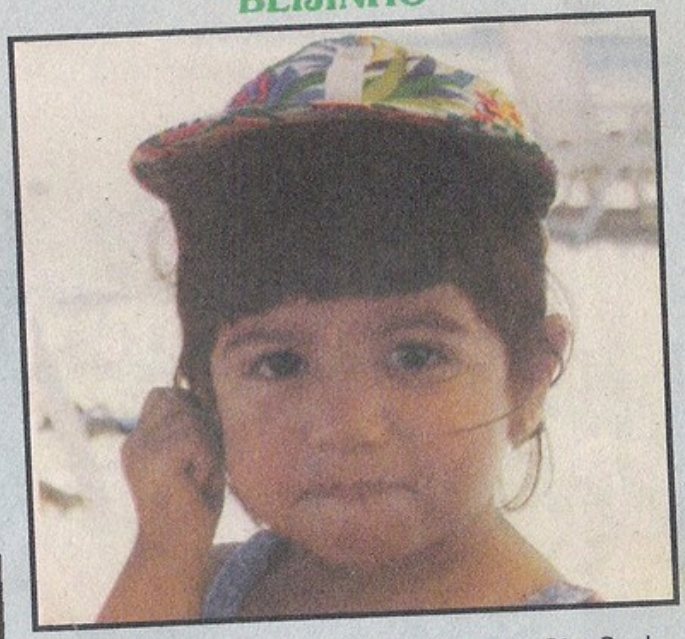
QUER VENDER

EDIÇÃO EXTRA 175; ZÉ CARIOCA 1309: **Junicley Soares**, R. Sebastião A. Ferreira, 2546, bl. 4B, ap. 13 - 82820-080 - Curitiba - PR.

NOVOS CHEGADOS

Luiz G. Cerigatto (10 anos), R. Floresta 11-77 - 17020-030 - Bauru - SP. **Naiane S. Malta** (10 anos), R. Fortaleza, 963 - 78997-000 - Cerejeiras - RO. **Renata Ortepp** (13 anos), R. Engenheiro Chang, 255 - 92200-620 - Canoas - RS. **Daniely Talita D. A. da Silva** (15 anos), Av. Contorno, 1200 - 77365-000 - Palmeirópolis - TO. **Marcos F. Vieira** (16 anos), R. Francisco Gorgonha, 32 - 56170-000 - Oroco - PE. **Jéff Cúba** (18 anos), R. Luiz Tadeu de Oliveira, 66 - 18160-000 - Salto de Pirapora - SP. **Alessandro L. Wandermuren** (19 anos), R. Francisco Dillen, 1 - 29305-630 - Cachoeiro de Itapemirim - ES. **Rochelli U. Kage** (20 anos), R. Araújo Leite, 18-49 - 17015-341 - Bauru - SP. **Vilson J. da Silva** (23 anos), Caixa Postal 180 - 78635-000 - Água Boa - MT.

BEIJINHO



A **Gabriela Pereira de Assis** (2 anos), São Paulo - SP, pediu pro tio Mauro tirar uma foto dela mandando um beijinho pra mim. A turma toda ficou com ciúmes, mas que culpa tenho eu de ser o preferido da Gabi?

ADIVINHA

A barata estava pra ter uma baratinha. Então, chamou um táxi pra ir até a maternidade. Na pressa, o motorista bateu num carro que vinha na contramão, caiu um pára-lama e a baratinha nasceu ali mesmo. Qual a moral da história?

Resp.: Baratinha quando nasce, para-lama pelo chão.

Camila Balloti Buissa
São Paulo - SP

Ô LOUCO!

Quase todos os loucos daquele hospício diziam ser Napoleão Bonaparte. Então, o novo diretor mandou reunir todos eles no pátio, subiu num palanque e perguntou:
— Quem aí é Napoleão Bonaparte?
Quase todos responderam:
— Sou eu!
O diretor chamou um deles à frente e perguntou:
— Quem lhe disse que você é Napoleão Bonaparte?
— Foi Deus!
Nisso, um outro louco saiu do fundo do pátio berrando:
— Mentira, não fui eu, não!

Marcos C. Teixeira
Mogi-Mirim - SP

COELHINHO

Este é o **Eduardo Leandro Perissinotti** (2 anos), o orgulho dos papais corujas **Carlos** e **Simone**. E não é pra menos, o menino é bonito mesmo, até mais bonito do que eu!

FUTURA BAILARINA

A **Patrícia Lourenço dos Santos**, de São Paulo - SP, tem só 7 anos, mas já fala inglês e sabe o que quer ser quando crescer: bailarina. É isso aí garota, vai firme!

TEM QUE SUAR!

"Zé, por que você não arruma um belo emprego, daqueles que a gente tem que suar muito mesmo?"

Thyago Darcy dos Santos
Curitiba - PR

Tem razão, Thyago, a maré não tá pra peixe... nem pra papagaio. Qualquer hora, vou ter mesmo que arrumar um (argh!) trabalho. Enquanto isso, vou colocar a rede no sol: minhas penas vão suar, não vão? Eh, eh!

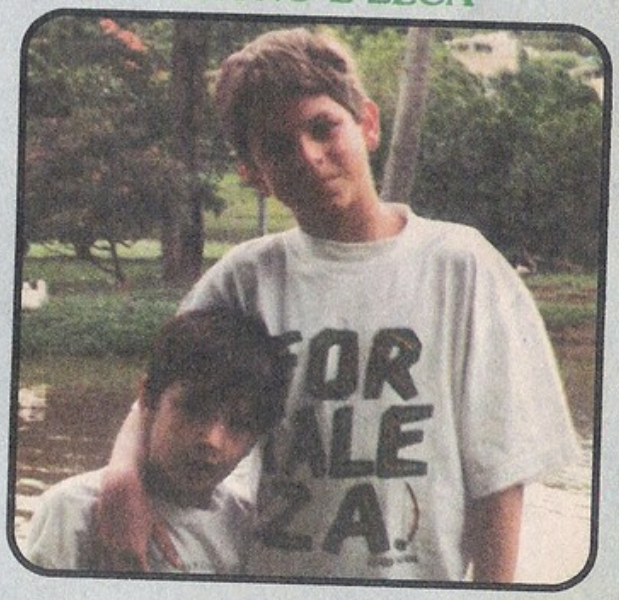
CLUBES

STAR CLUB — Para quem gosta de trocar informações sobre artistas de TV e cantores. Cartas para: R. Souza Reis, 378 - 90240-650 - Porto Alegre - RS.

CLUBE CENTRAL — Tudo sobre esportes e video game. R. Tiradentes, 1560 - 79900-000 - Ponta Porã - PR.

CLUBE RELS — Tudo sobre computadores, astronomia, cosmologia, além de passatempos e curiosidades. R. Sambaiba, 43 - 07161-170 - Guarulhos - SP.

BRUNO E ZECA



O **Bruno Cunha F. F. dos Santos** tem 6 anos e o primo dele, o meu xará **José Rodolpho R. S. C. Fleischer**, 12. O Bruno mora em São Paulo e o Zeca em Botucatu, mas, quando esses dois se juntam, valem por dez! Parecem até os meus sobrinhos Zico e Zeca!

IÁÁÁÁÁ!!!

O **Vinicius Leme dos Santos** (5 anos), São Paulo - SP, é judoca e fã nº 1 do Zezinho aqui. Ele quer ajudar o Morcego Verde a defender os moradores da Vila Xurupita. Valeu, chegadinho!

Aí, galera!

Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e a data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril Jovem.

Atendimento ao leitor pelo telefone **0800-13.0477 (LIGAÇÃO GRATUITA).**

BRINCAZÉ

PULA A FOGUEIRA!

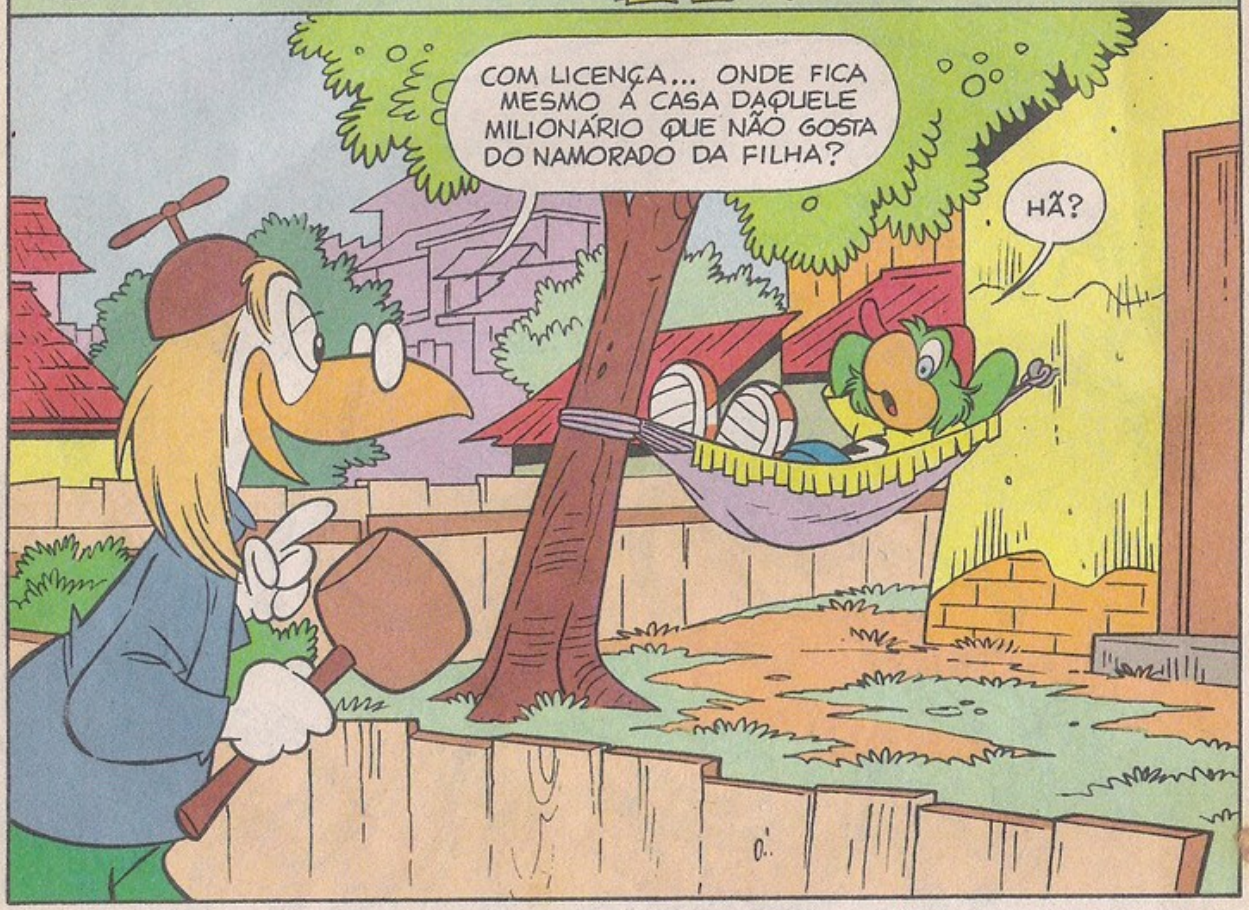
Siga os caminhos e descubra quem vai pular a fogueira.

Resp.: Nestor e Pedrão, claro! Pro Zé, pular a fogueira dá muito trabalho, e o Afonsinho é distraído demais e poderia queimar as penas.

Walt Disney

Zé Carioca

O GRANDE NESTORO

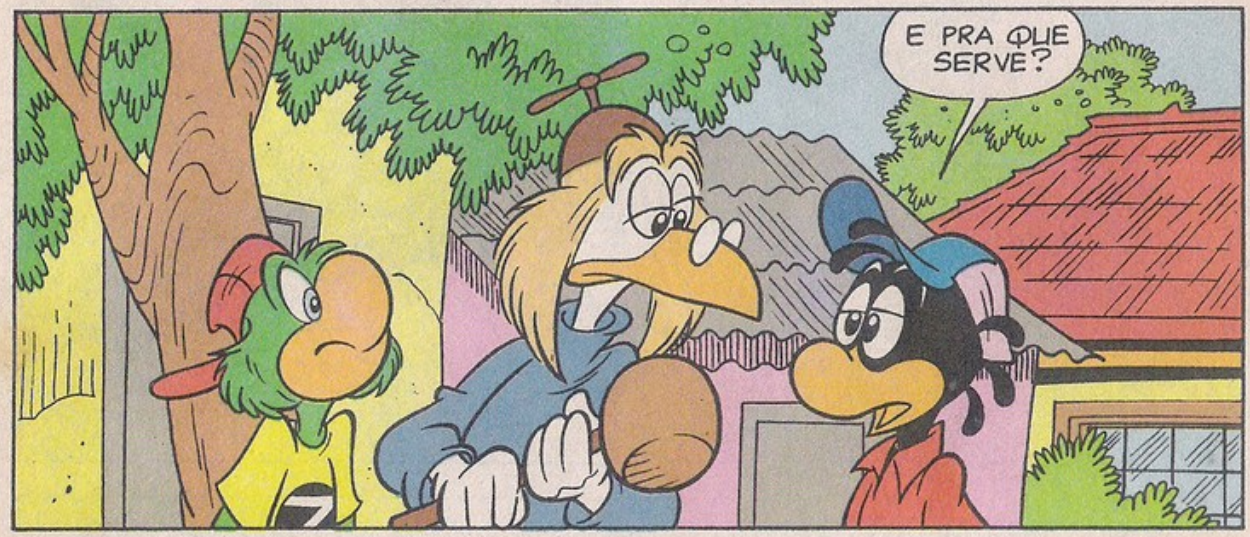


B 960173 - ZC 2079/6

NÃO IMPORTA! POR QUE QUER FALAR COM O ROCHA VAZ?
PORQUE EU... ORA, ISSO É PARTICULAR!

É QUE EU SOU O ASSESSOR DO ROCHA VAZ! FALOU COMIGO, FALOU COM ELE!
AH... NÃO DIGA!
?

BEM... DESENVOLVI UM EXTRAORDINÁRIO INVENTO E QUERO VENDÊ-LO AO VAZ! QUE TAL?
?!


E PRA QUE SERVE?

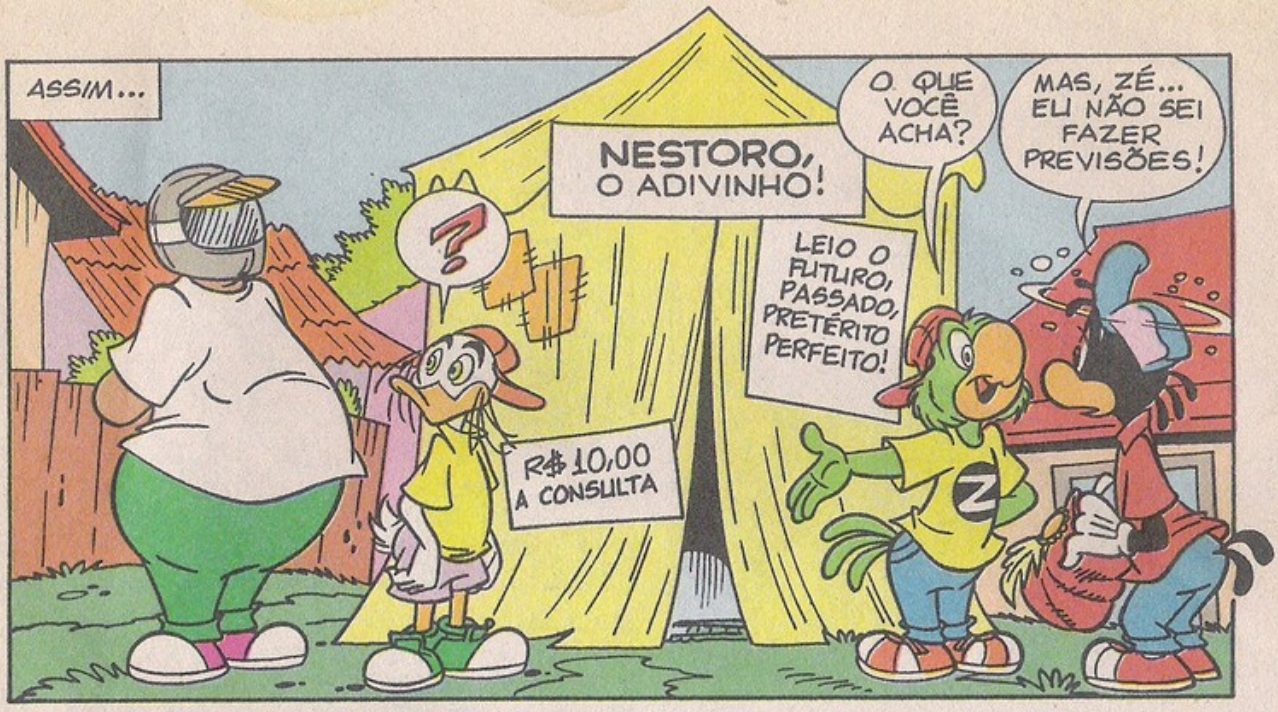
O QUE VOCÊ ACHA, CARA? UM MARTELO SERVE PRA MARTELAR PREGOS!
ISTO NÃO É UM MARTELO!

É UM DISPOSITIVO DE CONCUSSÃO INTRA-ENCEFALOGRÁFICO PRA DETECÇÃO DE ONDAS CORTICAIS!

TRADUZINDO... É UM APARELHO QUE FAZ A PESSOA ATINGIDA POR ELE... LER OS PENSAMENTOS!
NÃO DIGA! É MEEESMO?
VEJO QUE DUVIDA! QUER UMA DEMONSTRAÇÃO?
OPS! EU, NÃO!
MAS O MEU ASSISTENTE DE ASSESSOR, NESTOR, SIM!
ASSIS-TENTE DO QUÊ?!
GONG!
DÃÃ...
O QUE ESTOU PENSANDO AGORA, NESTOR?
VIU O QUE VOCÊ FEZ COM ELE?
PLOF!

ISSO É UMA REAÇÃO NORMAL! O EFEITO DE *TELEPATIA* SURGIRÁ QUANDO ELE VOLTAR A SI!
QUANTO TEMPO?
TEMPO?! LEMBRE! QUE O *MARTELO TELEPÁTICO* PRECISA SER *RECARREGADO* DURANTE DIAS!
PAF!
BOLAS! ISSO ADIA A MINHA VISITA ÀQUELE MILIONÁRIO EXCÊNTRICO!
HUMPF!
NO FINAL DAS CONTAS, ERA MESMO UM MARTELO! ACORDA, NESTOR! E DIGA O QUE EU ESTOU PENSANDO!
GLUB!
CHUA!
FEIJOADA, FUTEBOL E ROSINHA!
ACERTOU! COMO...
É SÓ NISSO QUE TU PENSA... RÁ-RÁ...

VAMOS TENTAR DE NOVO! O QUE O AFONSINHO TÁ PENSANDO?
NÃO VEJO NADA!
É... ESTE TESTE TAMBÉM NÃO VALEU!
AGORA VEJO DUAS INTERROGAÇÕES!
E AGORA... UMA, DUAS, TRÊS, QUATRO, CINCO...
ACHO QUE ENTENDI! É MAIS UM GOLPE DESSES DOIS!
NÃO É GOLPE, NÃO! EU ESTOU LENDO PENSAMENTOS MESMO!
GASP!
ISSO... É ILEGAL! NÃO OUSE FAZER MAIS, OUVIU?!
LEIA MEUS PENSAMENTOS!
VOCÊ ESTÁ PENSANDO EM UMA MANEIRA DE GANHAR MUITO DINHEIRO COM ESTE MEU DOM FANTÁSTICO!
TU É BOM MESMO! RÊ!

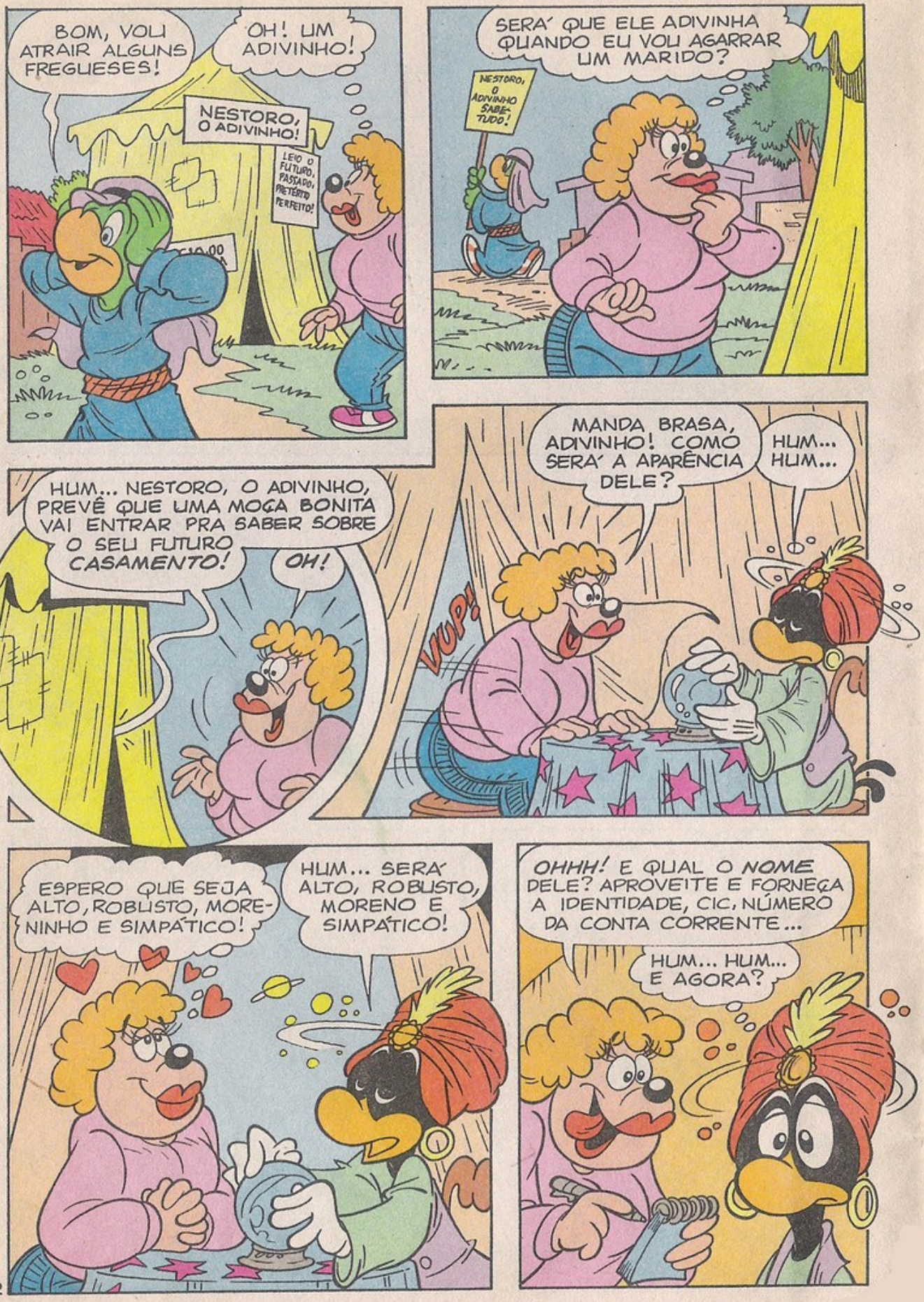

ASSIM...
NESTORO, O ADIVINHO!
?
R$ 10,00 A CONSULTA
LEIO O FUTURO, PASSADO, PRETÉRITO PERFEITO!
O QUE VOCÊ ACHA?
MAS, ZÉ... EU NÃO SEI FAZER PREVISÕES!

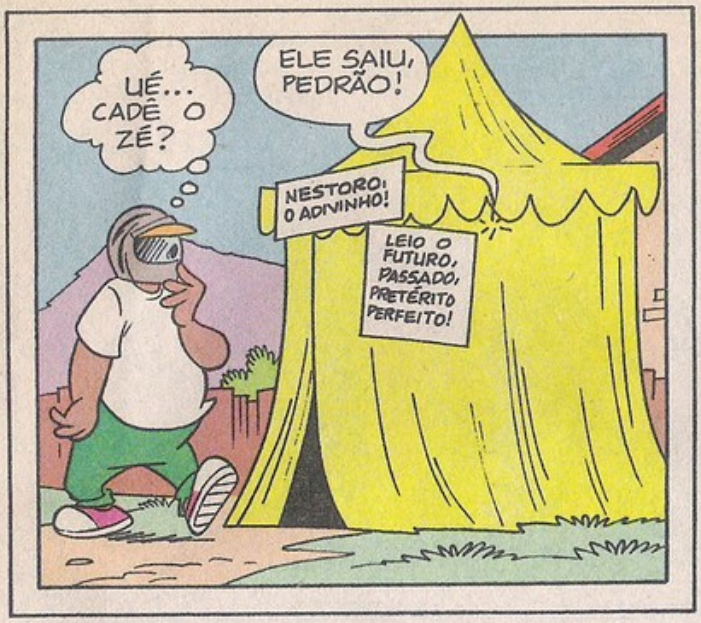
BEM, PENSEI EM...
...ME FAZER LER A MENTE DOS CLIENTES E TIRAR ALGUMAS CONCLUSÕES ESPERTAS!

O CARA É BOM MESMO!
...MAS NÃO TRABALHO POR VINTE POR CENTO, NÃO! QUERO OITENTA!

ISSO É EXPLORAÇÃO! É...
...LI QUE VOCÊ JÁ CONCORDOU E SÓ ESTÁ FAZENDO DRAMA!

VOCÊ CRIOU UM MONSTRO! MAS A MINHA MENTE ELE NÃO LÊ!
AH... É PRA ISSO QUE SERVE O CAPACETE?

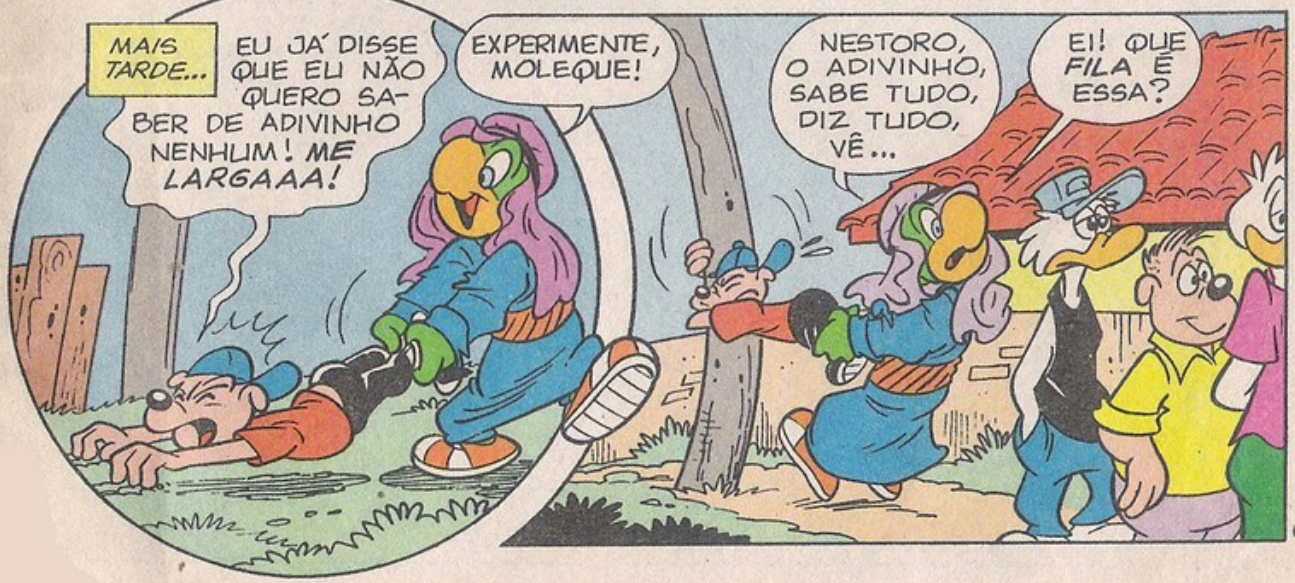

BOM, VOU ATRAIR ALGUNS FREGUESES!
OH! UM ADIVINHO!
NESTORO, O ADIVINHO!
LEIO O FUTURO, PASSADO, PRETÉRITO PERFEITO!
SERÁ QUE ELE ADIVINHA QUANDO EU VOU AGARRAR UM MARIDO?
NESTORO, O ADIVINHO SABE-TUDO!
HUM... NESTORO, O ADIVINHO, PREVÊ QUE UMA MOÇA BONITA VAI ENTRAR PRA SABER SOBRE O SEU FUTURO CASAMENTO!
OH!
MANDA BRASA, ADIVINHO! COMO SERÁ A APARÊNCIA DELE?
HUM... HUM...
VUP!
ESPERO QUE SEJA ALTO, ROBUSTO, MORENINHO E SIMPÁTICO!
HUM... SERÁ ALTO, ROBUSTO, MORENO E SIMPÁTICO!
OHHH! E QUAL O NOME DELE? APROVEITE E FORNEÇA A IDENTIDADE, CIC, NÚMERO DA CONTA CORRENTE...
HUM... HUM... E AGORA?


UÉ... CADÊ O ZÉ?
ELE SAIU, PEDRÃO!
NESTORO, O ADIVINHO!
LEIO O FUTURO, PASSADO, PRETÉRITO PERFEITO!

BOLAS! ESTE CAPACETE NÃO ADIANTOU NADA!
AAAH! É ELE!

VOCÊ É DEMAIS, GRANDE NESTORO! VOU RECOMENDÁ-LO ÀS AMIGAS!
?
NESTORO, O ADIVINH

QUÊ? IAU! SOCORRO!
TOLINHO!
CHUAC! CHUAC!
GRANDE NESTORO! GOSTEI!


MAIS TARDE...
EU JÁ DISSE QUE EU NÃO QUERO SABER DE ADIVINHO NENHUM! ME LARGAAA!
EXPERIMENTE, MOLEQUE!
NESTORO, O ADIVINHO, SABE TUDO, DIZ TUDO, VÊ...
EI! QUE FILA É ESSA?

UFA!
NESTOR! QUE ESTÁ HAVENDO? NÃO POSSO DEIXAR VOCÊ SOZINHO UM POUCO E...
O GRANDE ADIVINHO NESTORO JÁ VAI ATENDÊ-LO, SERVO!
GRANDE NESTORO! PREVISÕES EXPRESSAS
NOSSA! QUANTOS CLIENTES, HEIN? E EU BATENDO PERNA O DIA INTEIRO!
HUM... O BILHETE PREMIADO SERÁ O DE NÚMERO 123456!
OBA!
PERAÍ! DESDE QUANDO VOCÊ SABE QUE BILHETE VAI DAR... LENDO A MENTE DO FREGUÊS?
QUEM PRECISA LER MENTES? EU SEI!
HUM... VEJO QUE AS AÇÕES DA BALANÇA-E-CAI VÃO SUBIR! PODE COMPRAR!
VALEU!
?
NESTOR... DÁ UMA CHEGADINHA AQUI!
HUM... VOCÊ ENCONTRARÁ O AMOR DA SUA VIDA DAQUI A CINCO MINUTOS!

O PEDRÃO TÁ CERTO! CRIEI UM MONSTRO E ESTOU ENCRENCADO!
HUM... PREVEJO *CHORADEIRA* PRA BREVE!

PROFESSOR, QUER FAZER O FAVOR DE TIRAR ESSES *PODERES* QUE O NESTOR GANHOU?
HÃ? POIS NÃO!

PRONTO!
PÔ! ERA SÓ FAZER ISSO?
PLEC!
TÓIM!

DESMONTEI O APARELHO! POIS ELE POSSUÍA UM *EFEITO SECUNDÁRIO!* AGORA NÃO CONSIGO MAIS REMONTÁ-LO... DEPOIS DE ALGUM TEMPO, A TELEPATIA VIRA *PREMONIÇÃO!*
?
HÃ?!

BUÁÁÁ! ENTÃO ERA VERDADE! POR QUE NÃO *PREVIU* ISSO E ME AVISOU?
EU PREVI! OLHA SÓ A *CHORADEIRA!*
VALEU, GRANDE NESTORO!
GRANDE PRÊMIO
$
fim

WALT DISNEY

Zé Carioca

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Controle e Gestão:** Gilberto Fischel. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor de Publicidade:** Orlando Marques.

Zé Carioca

Nº 2079

DIVISÃO JOVEM
Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editor:** Eduardo Perácio. **Preparadora de Texto:** Dalva Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Sonia R. Souza. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Desenhistas:** Átila Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido Norberto, Eli León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival de Souza, Gérson Teixeira. **Letrista:** Natanael Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Egídio Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S. Queiroz. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Tel.: 0800-13.0477 (ligação gratuita).

COMERCIAL
Diretor: Walter Thomé. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Desenvolvimento de Produtos:** Otto Busch. **Gerentes de Produto:** Lilian Roda, Mônica Miyaura. **Assistentes de Produto:** Adriana Favilla, Sidnei Costa.

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto de Assis. **Executivos de Contas:** Luciano Belfiore, Sandra M. M. Genz, Telma S. Paccitti. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: Cláudio Bartolo - tel.: (021) 546-8130, fax: (021) 275-9347. Belo Horizonte: Silvana Grisi - tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: Ana Lucia Figueira - tel.: (051) 231-5899. fax: (051) 231-4857. Curitiba: Marcos Antonio Piazzetta - tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: Solange Tavares - tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Junho/97. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155, Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 231-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011) 868-3018, tel.: (011) 868-3038 - Dinap - pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para as despesas de postagem. **Via Internet: Página:** www.dinap.com.br / **Email:** dinap.na@email.abril.com.br - **Distribuidor em Portugal:** Deltapress -Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

© Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

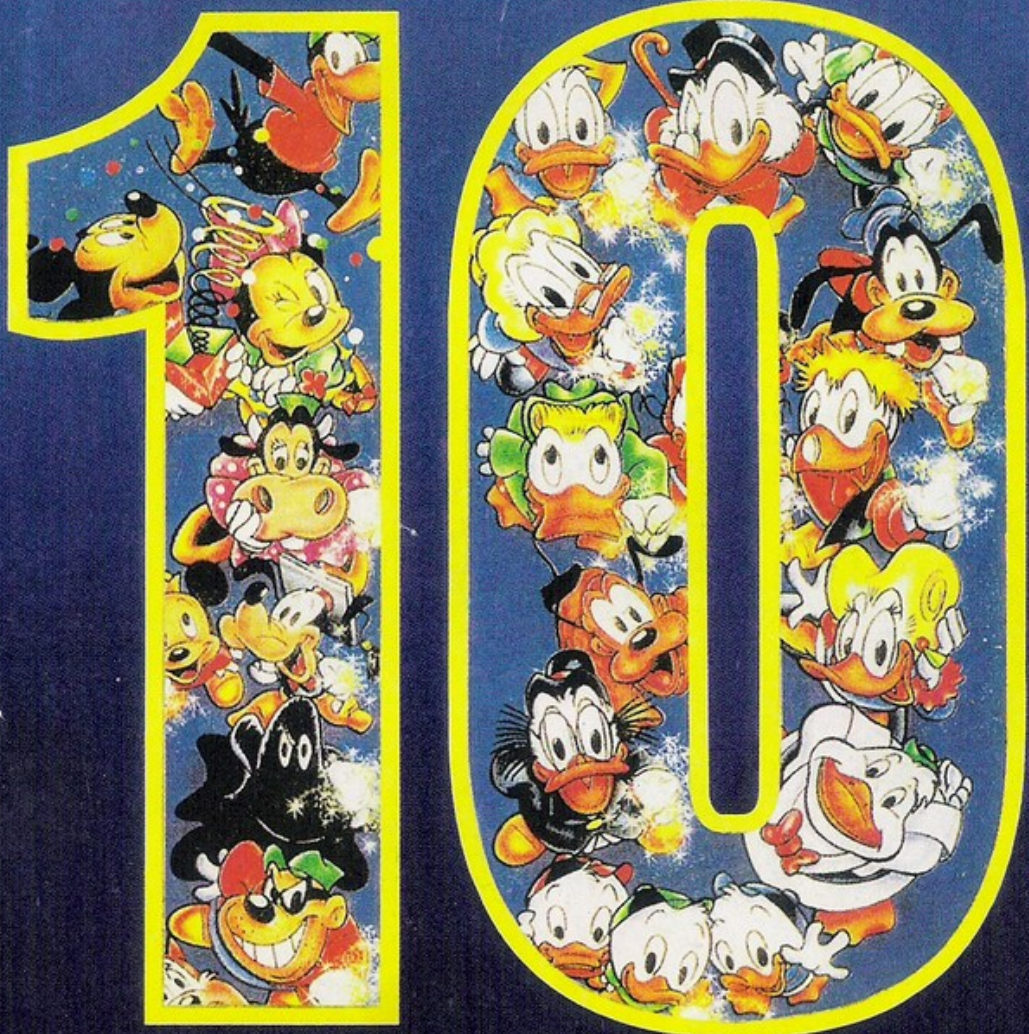
ANER

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

Presidente: Roberto Civita.
Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Claudio Dascal, Fatima Ali, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Placido Loriggio, Raul Rosenthal, Thomaz Souto Corrêa.

ESTE É NOTA



ALMANAQUE Disney

Abril Jovem

Os melhores quadrinhos da turma Disney, selecionados neste almanaque incrível. Aqui não falta diversão!

Todo mês, mais de 100 páginas pra você rolar de rir! Não perca!

© Disney Enterprises, Inc.

DRAGON BALL

AGORA É REVISTA EM QUADRINHOS!

Prepare-se pra curtir toda a saga Dragon Ball em uma série de aventuras incríveis

São 8 edições mensais divididas em 4 mini-séries. A primeira traz o início da saga, com Goku e sua amiga Bulma começando a procurar as 7 Dragon Balls que estão espalhadas pela Galáxia.

Você vai adorar!

Abril Jovem

Não perca! Nas bancas.

© 1995 BIRD STUDIO, SHUEISHA INC, TOEI ANIMATION, HOMESHA. Todos os direitos reservados.